

ЭКОВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ЦЕЛЯХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ

*В. М. Ворошилова,
Н. Л. Абрамова*

Современное общество существует в условиях интенсификации разнообразной деятельности, изменения образа жизни. Поскольку усиливается негативное воздействие на среду обитания, ученые закономерно обращаются к экологической проблематике с целью изучить взаимоотношения организмов, в том числе человека, с окружающей средой. Ухудшение экологической ситуации негативно сказывается на здоровье людей. Подчеркивая единство человека, природы и Вселенной, многие современные исследователи рассматривают здоровье как основной человеческий ресурс. Разрабатываются средства и методы охраны окружающей среды в целях устойчивого развития и сохранения основного национального богатства любой страны – здоровья населения, особенно детей, так как здоровье детей – это будущее страны.

Проблемы физического здоровья детей нельзя решать с помощью только физкультурных занятий и закаливающих процедур. Необходимо обеспечить систематическое и целенаправленное эковалеологическое образование дошкольников.

Эковалеологическое образование дошкольников – непрерывный процесс обучения, воспитания и развития, направленный на формирование гармоничных взаимоотношений с природой, устойчивых потребностей в здоровом образе жизни, мотивации к сохранению и укреплению здоровья.

Эковалеологическая грамотность, как жизненная потребность современного человека, должна состоять из ценностно-мотивационного и потребностно-действенного взаимосвязанных компонентов, реализуемых целенаправленно и последовательно в каждой возрастной группе по определенной научно обоснованной схеме. Стратегические цели работы с детьми:

- формирование убеждения в необходимости бережного отношения к своему здоровью;
- стремление к адекватному восприятию знаний и выработке навыков по охране здоровья;
- приобщение к эковалеологической культуре.

Для реализации указанных целей необходимо построить целостную систему эковалеологического образования, основанную на научно разработанных принципах создания оздоровительных и экологических программ с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).

Эковалеологическое образование дошкольников можно осуществлять по всем образовательным областям ФГОС ДО. Например, в области «Социально-коммуникативное развитие» предполагается усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, в том числе по отношению к природным объектам, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. В области «Познавательное развитие» предстоит формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов, а также расширение кругозора детей. В области «Речевое развитие» предполагается знакомство с детской литературой, в том числе с природоведческой. В области «Художественно-эстетическое развитие» нужно обеспечить становление предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы, сформировать

эстетическое отношение к окружающему миру в целом. Образовательная область «Физическое развитие» направлена на становление ценностей здорового образа жизни у дошкольников.

ФГОС ДО акцентирует внимание на сохранении и укреплении здоровья, системы отношений к миру, к другим людям, к себе самому, т. е. на формирование культуры здоровья.

В современной педагогической практике формировать культуру здоровья у дошкольников – задача, непростая по следующим причинам:

- избыток информационных технологий, который способствует меньшей физической активности;
- отсутствие медицинских работников в штатном расписании учреждения;
- отсутствие материальных средств на оздоровление детей, на пополнение материально-технической базы учреждения;
- огромное количество оздоровительных методик и технологий по формированию ценностей здорового образа жизни;
- отсутствие педагогов-специалистов, например инструктора по физической культуре;
- большой объем работы с документами и, соответственно, нехватка времени на оздоровление воспитанников;
- разные взгляды на оздоровление детей у родителей и администрации детского дошкольного учреждения;
- нехватка времени у родителей на взаимодействие с ДОО;
- несоблюдение требований ДОО, частое отсутствие ребенка не только по причине болезни, но по иным причинам.

Тем не менее главная задача педагогов состоит в том, чтобы помочь ребенку прожить детские годы в радости, обеспечить постепенный переход из мира детства во взрослый мир, из мира его собственной природы в мир социальности и культуры. По причине противоречия между социальным и биологическим началами в развитии ребенка единственно правильный путь – регуляция человеческих потребностей средствами культуры.

Культура (от лат. *cultura*, от глагола *colo, colere* – возделывание, позднее – воспитание, образование, развитие, почитание) – понятие, имеющее огромное количество значений в различных областях человеческой жизнедеятельности. Обычно подчеркивают надприродный, социальный характер человеческой культуры. Культура – это все, что создано человеком на основе природного мира и в дополнение к нему. Наглядно проиллюстрировать этот тезис можно с помощью рассуждения античных философов «о природе вещей»: если, допустим, посадить в землю черенок оливы, то из него вырастет новая олива. А если закопать в землю скамейку из древесины оливы, то вырастет не скамейка, а опять же новая олива. Таким образом сохранится природная основа этого предмета, а собственно человеческая не будет воспроизведена. Это рассуждение наводит на мысли о хрупкости человеческой культуры и о том, что мир человеческой культуры существует не рядом с природным, а внутри него и поэтому неразрывно с ним связан. Следовательно, всякий предмет культуры, в принципе, можно разложить на две составляющие – природную основу и социальное содержание и оформление. Значит, культуру здоровья, как важнейшую часть общей человеческой культуры, можно определить как непрерывный процесс, направленный на формирование представлений об организме человека и использовании знаний в заботе о собственном здоровье и состоянии окружающей социально-природной среды.

Отношение ребенка к своему здоровью напрямую зависит от того, насколько у него сформировано соответствующее понятие. У детей дошкольного возраста можно выделить следующие возрастные предпосылки для стойкого формирования представлений о культуре здоровья:

- активно развиваются психические процессы;
- заметны положительные изменения в физическом и функциональном развитии.

Дети старшего дошкольного возраста способны самостоятельно выполнять бытовые поручения, владеют навыками самообслуживания, прилагают волевые усилия для достижения поставленной цели в игре, в проявлении физической активности [4]. Благодаря накоплению личного опыта отношение к здоровью постоянно меняется. При этом наблюдается смешение понятий «здоровый» – «большой, хороший» («Вот здорово!») и «не больной». Дети по-прежнему соотносят здоровье с болезнью, но уже более отчетливо определяют угрозы здоровью как от своих собственных действий («Нельзя есть грязные фрукты», «Нельзя брать еду грязными руками» и пр.), так и от внешней среды. При определенной воспитательной работе дети соотносят понятие «здоровье» с соблюдением правил гигиены.

Также дети начинают соотносить занятия физкультурой с укреплением здоровья, как и взрослые, на первое место ставят физическую составляющую. В этом возрасте дети интуитивно начинают выделять и психическую и социальную компоненты здоровья («Там все так кричали, и у меня голова заболела»). Несмотря на имеющиеся представления о здоровье и способах его сохранения, в целом дети старшего дошкольного возраста достаточно пассивно относятся к здоровью. Причины такого отношения кроются в недостатке необходимых знаний о способах сохранения здоровья, в том, что они не осознают опасностей нездорового поведения человека для сохранения здоровья. В ряде случаев нездоровое поведение приносит удовольствие (как приятно съесть холодное мороженое, выпить целую бутылку охлажденного лимонада, пробежать по луже, поваляться подольше в постели и т. п.), а отдаленные негативные последствия таких поступков кажутся ребенку далекими и маловероятными.

Значительная часть самоохранительного поведения детей старшего дошкольного возраста определяется их представлениями о здоровье. При целенаправленном воспитании, обучении, закреплении в повседневной жизни правил гигиены, соответствующей мотивации к культуре здоровья отношение детей к своему здоровью существенно меняется. Сформированность отношения к здоровью как к величайшей ценности в жизни (на доступном пониманию детей уровне) становится основой формирования потребности в культуре здоровья [3].

Если у ребенка есть потребность беречь свое здоровье, это помогает решить важнейшую психологическую и социальную задачу – сформировать у него позицию созидателя в отношении своего здоровья и «здоровья» окружающей среды. В этом выражается деятельностный подход к определению содержания и организации образовательного процесса для детей дошкольного возраста.

Деятельностный подход к эковалеологическому образованию дошкольников мы реализуем в рамках инновационного проекта «Экологовалеологический подход к оздоровлению детей дошкольного возраста» в ДОУ № 351 «Крепыш» Железнодорожного района города Екатеринбурга. Новизна проекта состоит в том, что дополнена и расширена деятельность дошкольников по сравнению с требованиями ФГОС ДО. Цели проекта:

- формировать основы эковалеологического сознания;
- развивать экологически направленную деятельность дошкольников;

- обеспечивать охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- закладывать у детей основы здорового образа жизни и культуры здоровья.

Результаты внедрения проекта обобщены в учебном пособии «Экологовалеологический подход к здоровьесбережению детей дошкольного возраста», которое является лауреатом Всероссийского конкурса на лучшую научную книгу 2015 г. в Сочи.

Важнейшим условием реализации проекта является экологизация среды в ДОУ, поскольку именно в ней развивается маленький человек. Для сторонников системно-средового подхода средой является то, что ребенок выделил (воспринял) нечто из окружающего мира, вступил в контакт с этим объектом и активно взаимодействовал. Значит, предметная среда, окружающая ребенка, в значительной степени определяет направленность его деятельности, поэтому она должна быть развивающей. «Развивающая предметная среда – система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития» [7, с. 58].

В целом в истории науки можно выделить различные подходы к пониманию сущности процесса взаимодействия ребенка и среды. Согласно биогенетическому подходу, характер влияния среды определяется врожденными особенностями ребенка. Среда выступает в качестве «ключа» для упорядочивания внутреннего мира ребенка, обеспечивая условия для развертывания внутренней биогенетической программы. В соответствии с социогенетическим подходом главная педагогическая роль отводится средовым факторам, которые, оказывая положительное или отрицательное влияние, детерминируют развитие личности и ее здоровье.

Известный швейцарский педагог XIX в. И. Г. Песталоцци подчеркивал значение образовательной предметной среды в педагогическом процессе и давал рекомендации по ее организации, которые не потеряли своей актуальности в настоящее время: «Установи близко от тебя, от твоих органов чувств, все предметы, положительные в твоём восприятии, в твоём... развитии и даже твоей добродетели... Предметы, которые в природе находятся в разнообразном виде и на больших расстояниях, стягивай в более узкий круг, подводи ближе к пяти органам чувств, что облегчает запоминание... Главное, при этом повышается чувствительность самих органов чувств и путем упражнения помогает получить правильные и прочные представления об окружающих предметах» [8, с. 50].

Итальянский педагог М. Монтессори утверждала, что основная задача взрослого – создать среду, подходящую для свободного и полноценного развития ребенка. Среда должна давать детям возможность выбора самостоятельной деятельности. «Если такая среда создана, взрослому следует не мешать, а тактично помогать ребенку строить свою Вечность. Особенно важно помогать и сотрудничать с позиции творения, а не творца» [10, с. 209].

Вопрос о влиянии среды, в том числе природной, на развитие детей наиболее подробно рассматривала Е. И. Тихеева. Она утверждала, что «использовать окружающую среду как источник образовательного материала, педагогически ее организовывать – одна из основных задач, возлагаемых на педагога-дошкольника» [11, с. 41]. Считая, что дошкольников необходимо воспитывать в непосредственной близости к природе и максимально вносить ее в дошкольные учреждения, Е. И. Тихеева создала образец природной среды и описала его в книге «Детский сад по методу Е. И. Тихеевой».

Характеризуя современную среду жизни ребенка, мы можем констатировать, что она не предоставляет ему необходимых пространственных возможностей для активности. Масштаб собственного жизненного пространства детей сокращается, они

оказываются все дальше от природной среды. В типичных учебно-воспитательных учреждениях, где воспитывается ребенок, оборудование оставляет желать лучшего, содержание и условия деятельности отличаются стереотипностью. В семье проблема детского пространства далеко не всегда решается в пользу ребенка. Приоритетом в основном является жизненное пространство для взрослых, а не для детей.

Безусловно, необходимо найти средства создать такую среду, которая способствовала бы охране и укреплению физического и психического здоровья детей, полноценному развитию личности, стимулировала бы разнообразную творческую деятельность.

Стратегия и тактика построения развивающей среды в дошкольном учреждении определяются особенностями личностно-ориентированной модели воспитания, которая содействует становлению ребенка как личности. В основных положениях личностно-ориентированной модели отражены принципы построения развивающей среды:

- дистанция, позиция при взаимодействии;
- активность, самостоятельность, творчество;
- стабильность, динамичность;
- комплексование, гибкое зонирование;
- эмоциогенность среды, индивидуальная комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка и взрослого;
- сочетание привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
- открытость и закрытость;
- учет половых и возрастных различий детей.

Предложенные принципы и рекомендации как их осуществить являются своеобразным руководством к реализации личностно-ориентированного подхода в воспитании детей в ДОО. Вне данного подхода развивающая среда, построенная по этим принципам, как отмечают авторы проекта, превратится «в мертвую, претенциозную, дорогостоящую игрушку» [9, с. 22].

Требования к среде образовательного учреждения

- Среда должна быть достаточно гетерогенной и сложной, состоять из разнообразных элементов, необходимых для формирования и оптимизации всех видов деятельности ребенка. Ребенку нужна возможность отыскивать, выбирать, а затем и самостоятельно создавать (моделировать) предметы, в обращении с которыми он будет развивать моторную, сенсорную, манипулятивно-познавательную, игровую и художественную активность.

- Среда должна быть достаточно связной, с тем чтобы ребенок мог свободно переходить от одного вида деятельности к другому. Благодаря связности среды ребенок будет воспринимать различные виды своей деятельности как взаимообусловленные и дополняющие друг друга. Для этого следует предусмотреть многофункциональность элементов предметной и природной среды и их включение в различные функциональные структуры.

- Среда должна быть достаточно гибкой и доступной для управления как взрослому, так и ребенку. Тогда ребенок сможет максимально широко проявить свою активность и стремление к преобразованию мира, воспитатель будет видоизменять структуру и функции различных объектов и предметов в соответствии с различными педагогическими задачами. В этом случае педагог получит возможность корректировать деятельность, не прибегая к вербальным указаниям и инструкциям. Воспитатель может достичь цели, изменяя условия и предметное окружение, побуждая детей принимать

самостоятельные решения. Управление средой должно происходить ненавязчиво, предметы оказываются в роли своеобразных партнеров детей в их деятельности [1].

В настоящее время в публикациях видных ученых, педагогов, психологов, искусствоведов убедительно раскрывается значение предметной среды, развивающей способности детей к разнообразным видам деятельности. В методических рекомендациях С.Л. Новоселовой содержатся научные психолого-педагогические основы и положения концепции развивающей предметной среды детства, практические советы, адресованные руководителям дошкольных учреждений и дизайнерам, участвующим в проектировании развивающей предметной среды образовательных учреждений.

Подчеркивается значение единства стилевого решения всех помещений с учетом их функционального взаимодействия и наполнения. Все элементы предметной среды должны сочетаться по масштабу, стилю, назначению и иметь свое место в интерьере. Современные требования к организации ближайшей предметной среды предусматривают избавление от загромождения малофункциональными и не сочетающимися предметами. Для нормального развития ребенку необходимо жить в предметном пространстве, соразмерном действиям его рук (масштаб «глаз – рука»), его росту и предметному миру взрослых [7].

При создании предметной среды необходимо исходить из эргономических требований к жизнедеятельности, антропометрических, физиологических и психологических особенностей ребенка, которому предстоит жить в этой среде.

Решению проблемы создания развивающей среды в дошкольных учреждениях будут способствовать новые подходы к формированию структуры здания, его свободной планировке, взаимосвязи внутренних и внешних сред, системе трансформирующегося оборудования и мебели, проектированию и размещению функциональных помещений как базовых компонентов развивающей предметной среды [7].

Современные педагоги и психологи обращают особое внимание не только на создание развивающей предметной среды, но и на ее экологизацию. Даже в условиях быта коммуны А.С. Макаренко придавал большое значение введению в интерьер декоративных растений (цветов). «Поэтому я даже тогда, когда коллектив наш был очень беден, первым делом всегда строил оранжерею, и не какую-нибудь, а с расчетом на гектар цветов, как бы дорого это ни стоило... Не только в спальнях, столовых, классах, кабинетах стояли цветы, но даже на лестницах. Мы делали из жести специальные корзинки и все бордюры лестницы уставляли цветами. Это очень важно» [5, с. 152].

Действительно, ситуация, когда экологическое образование разворачивается в интерьерах, где нет растительных композиций, аквариумов, вольеров с птицами, плакатов и фотостендов на экологические темы, выглядит ненормально. «Только педагогическая среда, насыщенная соответствующими стимулами, создает уникальное настроение, благодаря которому каждое слово педагога становится более “весомым”, значимым, убедительным» [2, с. 388].

«Опосредованное познание природы (через книги, слайды, картины, беседы и т.п.) имеет второстепенное значение: его задача – расширить и дополнить те впечатления, которые ребенок получает от непосредственного контакта с объектами природы. Отсюда становится ясной та роль, которая в экологическом образовании отводится созданию зоны природы: рядом с ребенком должны быть сами объекты природы, находящиеся в нормальных (с экологической точки зрения) условиях, т.е. в условиях, полностью соответствующих потребностям и эволюционно сложившейся приспособленности живых организмов, что наглядно демонстрируется особенностями

их строения и функционирования» [6, с. 93]. Любая развивающая предметная среда состоит из разнообразных элементов, каждый из которых выполняет свою функциональную роль.

Значит, экологизированная предметно-пространственная среда дошкольного образовательного учреждения, в которой присутствует множество живых объектов природы, требующих постоянного ухода, заботы и внимания, является хорошим условием и средством развития детской экологически направленной деятельности, которая, в частности, содействует физическому развитию ребенка и укреплению его здоровья. Кроме того, экологизация предметно-пространственной среды в ДОУ предполагает наличие спортивно-оздоровительных пособий. Использование разнообразных физкультурных спортивно-игровых пособий повышает интерес детей к выполнению различных движений, приводит к увеличению интенсивности двигательной активности, что благоприятно влияет на физическое, умственное развитие и на состояние здоровья ребенка в целом.

Таким образом, взаимодействие дошкольников с природой в процессе эколого-педагогического образования в целях устойчивого развития имеет свою специфику в силу возрастных особенностей и строится на деятельностном подходе, поскольку именно деятельность развивает психику ребенка, двигательную активность и делает его физически более крепким и здоровым.

Список литературы

1. Давыдов В. В., Переверзев Л. Б. К исследованию предметной среды для детей // Техническая эстетика. 1976. № 3. С. 27–33.
2. Дерябо С. Д., Ясвин В. А. Экологическая педагогика и психология. Ростов н/Д: Феникс, 1996. 480 с.
3. Здоровый дошкольник: социально-оздоровительная технология XXI века / сост. Ю. Е. Антонов, М. Н. Кузнецова и др. М.: Гардарики, 2008. 164 с.
4. Лисина М. И. Общение, личность и психика ребенка. М.: Институт практической психологии, 1997. 98 с.
5. Макаренко А. С. Воспитание гражданина. М.: Просвещение, 1988. 304 с.
6. Николаева С. Н. Методика экологического воспитания дошкольников. М.: Академия, 2003. 183 с.
7. Новоселова С. А. Развивающая предметная среда: методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн-проектов развивающей среды в детских садах и учебно-воспитательных комплексах. М.: Академия, 1995. 145 с.
8. Песталоцци И. Г. Избранные педагогические произведения: В 3 т. М.: Педагогика, 1965. Т. 3. 350 с.
9. Петровский В. А., Кларина Л. М., Смавина Л. А. и др. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении. М.: Гуманит. издат. центр «Владос», 1993. 102 с.
10. Современные образовательные программы для дошкольных учреждений: учеб. пос. для студ. пед. вузов и колледжей / под ред. Т. И. Ерофеевой. М.: Академия, 1999. 344 с.
11. Тихеева Е. И. Детский сад по методу Е. И. Тихеевой. М.; Л., 1930. 182 с.