

Семинар практикум
«Не делать резких движений в условиях неустойчивого мира, действовать предосторожно»

Авторы: *Черняк Ирина Леонтьевна, воспитатель, МБДОУ 104 г. Томска*
Головина Светлана Владимировна, воспитатель, МБДОУ 104 г. Томска
Осипова Оксана Александровна, Казадаева Татьяна Владимировна,
методисты МАУ ИМЦ



ЗАДАНИЕ 1.

Обсуждение понятия «предосторожность»

Участникам предлагается подобрать ассоциации к понятию **«предосторожность»:**

Предусмотрительность, сомнительность, осторожность, опасение, сдержанность, расчетливость, дальновзоркость, благоразумие, рассудительность, предвидение, осмотрительность.

После всех высказываний участников предлагается определение термина «предосторожность»

Предосторожность Толковый словарь Ефремовой. Т. Ф. Ефремова. 2000.

1. Крайне осторожное, предусмотрительное поведение, отношение к кому-либо, чему-либо.
2. Мера, предусмотрительно принятая кем-либо для ограждения от какой-либо опасности, вреда.

Человек всегда так или иначе «ведет себя» - совершает определенные поступки и действия. Для нормального социального функционирования необходимо включение человека в деятельность, в которой он находил бы смысл своего существования.

Предусмотрительность, установление причинно-следственных связей (анализ прошлого, настоящего и будущего одновременно) применительно к человеку определяется термином «антиципация». Антиципация по определению Б.Ф. Ломова и Е.Н. Суркова – «это способность (в самом широком смысле) действовать и принимать те или иные решения с определенным временно-пространственным упреждением в отношении ожидаемых будущих событий» (и имеет универсальное значение для всех сторон деятельности человека)

Желание помочь окружающим рождается из внутренней потребности человека проявить себя с лучшей стороны. Мы искренне хотим быть полезными и стараемся в трудной ситуации помочь близким. Только делаем это из своего видения проблемы. Принимаем решение «спасти», опираясь на собственное мнение и убеждение. У «утопающих» может быть свой взгляд на ситуацию, отличный от нашего. А мы своими советами можем усугубить создавшееся положение. В мире хрупкого равновесия важно действовать предосторожно. Т. е. если я не уверен безопасно ли то, что я хочу сделать, для природы, людей, меня самого - я лучше совсем откажусь от этого. Лучше отказаться в

сторону осторожности, чем в сторону увеличения рисков, ведь я в ответе за тех, кто рядом со мной. В условиях неустойчивого мира не нужно делать резких движений действовать не стихийно, а по плану.

ЗАДАНИЕ 2. Обсуждение фразы «Не делать резких движений»

Участникам предлагается подобрать ассоциации к понятию «Не делать резких движений»:

Не предпринимать решительных действий, кардинальных мер, которые могут привести к нежелательным последствиям.

Будь осторожен, оставляй возможность отступить на заранее подготовленные позиции и никогда не совершайте непродуманных действий. Человек должен быть разумным, если, конечно, хочет добиться чего-то иного, чем статус невинной жертвы обстоятельств.

Во втором столпе Хартии Земли есть 6 принцип «Использовать в качестве лучшего метода защиты окружающей среды стратегию «предотвращения вреда», а при недостатке информации – стратегию «предосторожности».

Задание № 3 в любом деле есть дефицитный ресурс действуем пред осторожно, когда:

1. не хватает опыта (колобок)
2. не хватает знаний (курочка ряба)
3. не хватает информации (а/м в тумане)

Работа в группах: раздаются распечатанные тексты сказок, необходимо прочитать текст сделать вывод какой дефицитный ресурс действия предосторожности выражен в данной сказке. (**приложение № 1**)

Задание: Подобрать пословицы к мультфильмам.

Мультфильм «Как дед великое равновесие нарушил» - необдуманный поступок, повлекший за собой отрицательные изменения в природе.

Мультфильм «Человек который ненавидел лягушек» необдуманный поступок, повлекший за собой проблему для самого человека.

Мультфильм «Козленок» - умение сделать правильные выводы, вовремя договориться.

Мультфильм «Высокая горка» - главные герои ласточки, отрывок показывает, что нужно действовать обдуманно, по плану

Мультфильм «Высокая горка» - главный герой воробей, отрывок ярко выражает пословицы:

Сначала осмотри место, затем ставь ногу (таджик). Поостережешься и уберешься. Будешь осторожным — не узнаешь горя.

НЕ СУЕТИСЬ И НЕ ДЕЛАЙ РЕЗКИХ ДВИЖЕНИЙ!

Следование этому принципу означает: если у вас что-то в жизни не получается — не суетитесь! Вам может казаться, что несчастья или неудачи постоянно преследуют вас, а на самом деле все может обстоять иначе.

Все к лучшему. Возможно, обстоятельства складываются сегодня так плохо только для того, чтобы вы научились находить из них выход (вспомните жизнь есть урок), и это умение в дальнейшем поможет вам достичь успеха. Делайте выводы из сложившейся ситуации и не наступайте повторно на одни и те же грабли!

Не делай резких шагов. Вторая часть шестого принципа означает следующее. Мы настоятельно рекомендуем вам не делать неожиданные и резкие шаги по отношению к другим людям.

http://bookap.info/book/sviyash_razumnyy_mir_ili_kak_zhit_bez_lichnih_perezhivaniy/gl94.shtm

Заключение. Развитие мира неустойчиво, социально-экологическая система должна постоянно адаптироваться к негативным воздействиям, чтобы поддерживать динамичную устойчивость без принципиального ухудшения функций. Необходимая человеку и здоровой биосфере устойчивость среды жизни как социально — экологической подсистемы достигается способностью ее к адаптациям в меняющемся мире. Адаптивная способность экологического компонента подсистемы связана, как правило, с сохранением обоснованного объема естественной природы, генетического и биологического разнообразия. Адаптивная способность социального компонента зависит от множества факторов (равноправие, удовлетворение потребностей, быстрое реагирование, и пр.). Человечество должно научиться жить в условиях неустойчивости существования, сохраняя и поддерживая природу планеты с целью выполнения ее природных функций и сохранения человечества.

Задание: Обсуждение понятия «Неустойчивость»

Зыбкость, изменчивость, непостоянность, шаткость, ненадежность, капризность, переменность, нетвердость, переменчивость, сомнительность.

Пословицы поговорки

Кабы знал, где упал, тут соломки подостлал.

Не с просясь броду, не суйся в воду.

Поспешись – людей насмешись.

От малого опасенья великое спасенье.

Берегись бед, пока их нет.

Такгни, чтобгнулось, а не так чтоб лопнуло.

Десять раз примерь, один раз отрежь.

Опасенье – половина спасенья.

Не мути воды – случиться напиться.

Кто сам себя стережет, того и бог бережет.

Уговорившись на берегу, плыви за реку!

Иди в перед, а оглядывайся назад.

Будешь осторожным — не узнаешь горя.

Где нет осторожности, там никакая мудрость не поможет.

Осторожность лучше прибыли.

Осторожность лучше снисхождения

Лучше десять раз поверотить, чем один раз на мель стать (морск.).

Осторожного (Бережливого) коня и зверь не вредит (не берет).

Не испытай броду, да по уши в воду!

Не окрикнув лошади, в стойло не лезь.

Андрей, воробей, не летай на реку, не клюй песку, не тупи носку: пригодится носок на овсяный колосок.

Не ступай, собака, на волчий след: оглянется, съест.

Поостережешься и уберешься.

Осторожность полжизни сохраняет.

Если хочешь сказать слово, сперва проверь того, кто его будет слушать. (груз)

Не открывай рта, не взвеси слова. (татар)

Сначала разжуй свое слово, а потом его выпали. (осет)

Прежде чем залезть в нору, посмотри, где выход. (туркм)

Сначала осмотри место, затем ставь ногу. (таджик)

Линейку стругаешь — проверь, говорить начинаешь — подумай. (тувин)

Не посмотревши вперед, не делай шагу; не оглянувшись назад, не вымолви слова. (чеч)

Дверь, в которую тебе придется возвращаться, сильно не прихлопывай. (кирг)

Семь раз обмозгуй, а раз решай.

Сначала взвесь, а тогда и лезь.

Заранее не обдумав, не делай незнакомого дела. (чуваш)

Обдумай то, о чем говоришь, даже когда шутишь. (казах, уйгур)

<http://sbornik-mudrosti.ru/posloviy-i-pogovorki-pro-ostorozhnost/>

Источник: <https://millionstatusov.ru/poslovitsi/bezopasnost.html>

- О чем говорят эти пословицы и поговорки? О чем предупреждают?

- прежде, чем что-то сделать, надо хорошо подумать;

- если не обдумаешь свой поступок, то результат может быть плохим;

- если не знаешь, как поступить, то лучше спросить совета у старших;

- в решениях не надо торопиться, подумай, потом сделай.

Каждый человек в своей жизни совершает множество различных поступков и действий.

Что-то ему хочется делать, а что-то нет. Мало просто желания или нежелания. Надо еще

подумать о том, надо это или не надо. Если надо, то заставить себя. Если не надо, то

поразмывать, учесть свой предыдущий опыт, а также опыт других людей. А это и

означает – представить последствия своих слов, дел, поступков. И вот только тогда, все,

хорошо обдумав и взвесив, человек должен принимать решение. А все ли люди так

поступают?

- Вот потому и надо, чтобы избежать плохих последствий, всякое свое слово и дело хорошо продумать, обдумать и его пользу, и его возможный вред. Причем последствия могут быть плохими и для окружающих вас людей и для вас.

Приложение № 1

Жалейкин и дятел

Пришёл Жалейкин в берёзовую рощу. Слышит: стучит кто-то, как топором.

Подкрался и видит: сидит на берёзе дятел и долбит её изо всех сил. Только щепки летят!

Жалко ему стало берёзу.

- Кыш, вредная птица! - закричал Жалейкин. - Носищем своим все берёзы попортишь! - И запустил в дятла палкой.

Дятла прогнал, а не разглядел, что - дятел-то сухую берёзу долбил. Очищал её от жуков, личинок и гусениц.

Расплодились жуки короеды, лубоеды и древооточцы. Стали берёзы в роще болеть и сохнуть. А Жалейкин знай охраняет рощу от дятлов! То палкой в дятла, то из рогатки.

До того до охранялся, что и охранять стало нечего. Была живая, весёлая роща, а стал мёртвый сухостой да валежник. **(Не хватает знаний)**

Источник: <http://sladkov.lit-info.ru/sladkov/lesnye-tajnichki/zhalejkin-i-dyatel.htm>

Сказка Два козлика

Два упрямые козлика встретились однажды на узком бревне, переброшенном через ручей.

Обоим разом перейти ручей было невозможно; приходилось которому-нибудь воротиться назад, дать другому дорогу и обождать.

– Уступи мне дорогу – сказал один.

– Вот еще! Поди-ка ты, какой важный барин, – отвечал другой, – пяtersь назад, я первый взошел на мост.

– Нет, брат, я гораздо постарше тебя годами, и мне уступить молокососу! Ни за что!

Тут оба, долго не думавши, столкнулись крепкими лбами, сцепились рогами и, упираясь тоненькими ножками в колоду, стали драться. Но колода была мокра: оба упрямец поскользнулись и полетели прямо в воду. **(не хватает опыта)**

Жил старичок со старушкой, и жили они в большой бедности. Всех животов у них только и было, что петух и собака, да и тех они плохо кормили. Вот собака и говорит петуху:

— Давай, брат Петька, уйдем в лес: здесь нам житье плохое.

— Уйдем, — говорит петух, — хуже не будет.

Вот и пошли они куда глаза глядят. Пробродили целый день; стало смеркаться — пора на ночлег приставать. Сошли они с дороги в лес и выбрали большое дуплистое дерево. Петух взлетел на сук, собака залезла в дупло и — заснули.

Утром, только что заря стала заниматься, петух и закричал: «Ку-ка-ре-ку!» Услыхала петуха лиса; захотелось ей петушьям мясом полакомиться. Вот она подошла к дереву и стала петуха расхваливать:

— Вот петух так петух! Такой птицы я никогда не видывала: и перышки-то какие красивые, и гребень-то какой красный, и голос-то какой звонкий! Слети ко мне, красавчик.

— А за каким делом? — спрашивает петух.

— Пойдем ко мне в гости: у меня сегодня новоселье, и про тебя много горошку припасено.

— Хорошо, — говорит петух, — только мне одному идти никак нельзя: со мной товарищ.

«Вот какое счастье привалило! — подумала лиса. — Вместо одного петуха будет два».

— Где же твой товарищ? — спрашивает она. — Я и его в гости позову.

— Там, в дупле ночует, — отвечает петух.

Лиса кинулась в дупло, а собака ее за морду — цап!.. Поймала и разорвала лису. **(не хватает информации)**

«Гадюка»

Вокруг нашего хутора, по оврагам и мокрым местам, водилось немало змей. Я не говорю об ужах: к безвредному ужу у нас так привыкли, что и змеей-то его не зовут. У него есть во рту небольшие острые зубы, он ловит мышей и даже птичек и, пожалуй, может прокусить кожу; но нет яду в этих зубах, и, укус ужа совершенно безвредно. Ужей у нас было множество; особенно в кучах соломы, что лежала около гумна: как пригреет солнышко, так они и выползут оттуда; Шипят, когда подойдёшь, язык или жало показывают, но ведь не жалом змеи кусают. Даже в кухне под полом водились ужи, и как станут, бывало, дети, сидя на полу, молоко хлебать, так уж и выползает и к чашке голову тянет, а дети его ложкой по лбу.

Но водились у нас и не одни ужи: водилась и ядовитая змея, чёрная, большая, без тех жёлтых полосок, что видны у ужа около головы. Такую змею зовут у нас гадюкой. Гадюка нередко кусала скот, и если не успеют, бывало, позвать с села старого деда Охрима, который знал какое-то лекарство против укуса ядовитых змей, то скотина непременно падёт — раздует её, бедную, как гору. Один мальчик у нас так и умер от гадюки. Укусила она его около самого плеча, и, прежде чем пришёл Охрим, опухоль перешла с руки на шею и грудь: дитя стало бредить, метаться и через два дня померло. Я в детстве много наслушался про гадюк и боялся их страшно, как будто чувствовал, что мне придётся встретиться с опасной гадиной.

Косили у нас за садом, в сухой балке, где весной всякий год бежит ручей, а летом только сыровато и растёт высокая густая трава. Всякая косовица была для меня праздником, особенно как сгребут сено в копны. Тут, бывало, и станешь бегать по сенокосу и со всего размаху кидаться в копны и барахтаться в душистом сене, пока не прогонят бабы, чтобы не разбивал копен.

Вот так-то и в этот раз бегал я и кувыркался: баб не было, косари пошли далеко, и только наша чёрная большая собака Бровка лежала на копне и грызла кость.

Кувыркнулся я в одну копну, повернулся в ней раза два и вдруг вскочил с ужасом. Что-то холодное и скользкое махнуло меня по руке. Мысль о гадюке мелькнула в голове моей —

и что же? Огромная гадюка, которую я обеспокоил, вылезла из сена и, подымаясь на хвост, готова была на меня кинуться.

Вместо того чтобы бежать, я стою как окаменелый, будто гадина зачаровала меня своими без вековыми, не моргающими глазами.

Ещё бы минута — и я погиб; но Бровко, как стрела, слетел с копны, кинулся на змею, и завязалась между ними смертельная борьба.

Собака рвала змею зубами, топтала лапами; змея кусала собаку и в морду, и в грудь, и в живот. Но через минуту только клочки гадюки лежали на земле, а Бровко кинулся бежать и исчез.

Тут только воротился ко мне голос; я стал кричать и плакать; прибежали косари и косами добились ещё трепещущие куски змеи.

Но страннее всего, что Бровко с этого дня пропал и скитался неизвестно где.

Только через две недели воротился он домой: худой, тощий, но здоровый.

Отец говорил мне, что собаки знают траву, которой они лечатся от укуса гадюки. **(не хватает опыта)**

Умей обождать

Жили-были себе брат да сестра, петушок да курочка. Побежал петушок в сад и стал клевать зеленехонькую смородину, а курочка и говорит ему: "Не ешь, Петя! Обожди, пока смородина поспеет". Петушок не послушался, клевал да клевал, и наклевался так, что насилиу домой добрал. "Ох! - кричит петушок, - беда моя! Больно, сестрица, больно!" Напоила курочка петушка мятой, приложила горчичник - и прошло.

Выздоровел петушок и пошел в поле: бегал, прыгал, разгорелся, вспотел и побежал к ручью пить холодную воду; а курочка ему кричит:

- Не пей, Петя, обожди, пока остынешь.

Не послушался петушок, напился холодной воды - и тут его стала бить лихорадка: насилиу домой курочка довела. Побежала курочка за доктором, прописал доктор Пете горького лекарства, и долго пролежал петушок в постели.

Выздоровел петушок к зиме и видит, что речка ледком покрылась; захотелось петушку на коньках покататься; а курочка и говорит ему: "Ох, обожди, Петя! Дай реке совсем замерзнуть; теперь еще лед очень тонок, утонешь". Не послушался петушок сестрицы: покатился по льду; лед проломился, и петушок - бултых в воду! Только петушка и видели.

(не хватает опыта)

Колобок

Катится Колобок, навстречу ему Лиса:

— Колобок, Колобок, куда катишься?

— Качусь по дорожке.

— Колобок, Колобок, спой мне песенку!

Колобок и запел:

Я Колобок, Колобок,

Я по коробу скребен,

По сусеку метен,

На сметане мешон

Да в масле пряжон,

На окошке стужон.

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

Я от зайца ушел,

Я от волка ушел,

От медведя ушел,

От тебя, лисы, нехитро уйти!

А Лиса говорит:

— Ах, песенка хороша, да слышу я плохо. Колобок, Колобок, сядь ко мне на носок да спой еще разок, громче.

Колобок вскочил Лисе на нос и запел громче ту же песенку.

А Лиса опять ему:

— Колобок, Колобок, сядь ко мне на язычок да пропой в последний разок.

Колобок прыг Лисе на язык, а Лиса его — гам! — и съела. (не хватает опыта)