



ПРОГРАММА UNITWIN / UNESCO  
пилотный проект  
«МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ПАРТНЕРСТВО:  
УЧИМСЯ ЖИТЬ УСТОЙЧИВО В ГЛОБАЛЬНОМ МИРЕ. ЭКОЛОГИЯ. ЗДОРОВЬЕ. БЕЗОПАСНОСТЬ»

<http://partner-unitwin.net/> [dziatkov@mail.ru](mailto:dziatkov@mail.ru) [izdatelstvoo@mail.ru](mailto:izdatelstvoo@mail.ru)

## Положение о Межрегиональном дистанционном (очном) фестивале-конкурсе «Талантливый педагог»

### 1. Общие положения

1.1. Платная образовательная услуга «Сопровождение педагогических и руководящих работников в конкурсах и мероприятиях сверх услуг, финансируемых бюджетом» (Межрегиональный дистанционный (очный) фестиваль-конкурс «Талантливый педагог») (далее-конкурс).

1.2. Конкурс организуется и проводится Межрегиональным сетевым партнерством педагогов «Учимся жить устойчиво в глобальном мире: Экология. Здоровье. Безопасность» при поддержке Кафедры ЮНЕСКО по проблемам больших городов Факультета глобальных процессов МГУ им М.В. Ломоносова совместно с ее партнерством «Экологическое образование для устойчивого развития в глобальном мире» и муниципальным автономным учреждением информационно-методическим центром г. Томска.

1.3. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и условия проведения Межрегионального дистанционного (очного) фестиваля-конкурса «Талантливый педагог»).

2. **Цель конкурса** - создание организационно-методических условий для взаимодействия участников образовательных отношений.

### 3. Задачи конкурса

- 3.1. Удовлетворение потребности педагогов в творческом самовыражении через исполнительское искусство.
- 3.2. Повышение интереса к разным видам искусства.
- 3.3. Сохранение и развитие культурного потенциала.

### 4. Участники конкурса

- 4.1. Конкурс проводится среди педагогов дошкольных образовательных организаций.
- 4.2. Возраст участников – не ограничен.
- 4.3. Количество участников от каждого ДОО не ограничено.
- 4.4. К участию в конкурсе допускаются коллективные номера (не более трех педагогов в одном творческом номере).

## **5. Порядок организации и проведение конкурса.**

- 5.1. Организацию и проведение конкурса осуществляет оргкомитет (он же жюри), утвержденный приказом МАУ ИМЦ.
- 5.2. Оргкомитет обеспечивает равные условия, объективность оценивания всем участникам Конкурса.
- 5.3. В состав жюри входят методисты МАУ ИМЦ, педагоги ОО, участники «Межрегионального сетевого партнерства: Учимся жить устойчиво в глобальном мире. Экология. Здоровье. Безопасность».
- 5.4. Жюри Конкурса оценивает и определяет победителей в соответствии с критериями оценки, определяемыми настоящим Положением.
- 5.5. Члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями, представленными в Положении по номинациям.
- 5.6. Работы по завершению Конкурса не рецензируются.

## **6. Условия и сроки проведения конкурса.**

- 6.1. Срок проведения конкурса с 30 марта 2021 г. по 31 мая 2021 г.
- 6.2. Участие в городском конкурсе платное - **500 рублей (допускается коллективное участие до трех человек)**. Если в номере более трех человек, то оплата производится дополнительно. Например, в номере участвуют 9 человек, соответственно оплата 1500 рублей.
- 6.3. Документы, на основе которых осуществляются платные услуги, размещены на сайте МАУ ИМЦ в разделе «Платные услуги» - «Творческие конкурсы» <http://imc.tomsk.ru>.

### **6.3. Алгоритм участия для участников из г. Томска.**

**Шаг 1.** Скачать и заполнить документы, не скрепляя между собой листы (договор, акт, заявление и согласие на обработку персональных данных, квитанцию на оплату) **СИНЕЙ пастой, НЕ проставляя даты, НЕ допускаются исправления и использование корректора.**

**Шаг 2.** Шаг 2. Разместить видеоролик на канал YouTube.

**Шаг 3.** Скан квитанции об оплате, ссылку на канале YouTube на конкурсную работу (с открытым доступом), сопроводительный список выслать на электронный адрес: [tatyana.kazadaeva@mail.ru](mailto:tatyana.kazadaeva@mail.ru) **с 01 апреля по 11 мая 2021 года (включительно)** с пометкой в теме письма: ТАЛАНТЛИВЫЙ ПЕДАГОГ\_ФАМИЛИЯ УЧАСТНИКА (как указано в договоре), образовательная организация, регион. НАПРИМЕР: ТАЛАНТЛИВЫЙ ПЕДАГОГО \_ Иванова, МАОУ СОШ № 249 г. Москва.

**Шаг 4.** Написать сообщение по **WhatsApp** на номер **8-952-158-8946** для уточнения о получении конкурсной работы, предварительно указав в сообщении: название конкурса, ФИО участника, электронный адрес, с которого отправлена работа.

**Шаг 5. Документы** (заявление, договор, согласие на обработку персональных данных, акт и копия квитанции об оплате конкурса) **предоставить лично в МАУ ИМЦ по адресу г. Томск, ул. Киевская 89, каб. 4 (Казадаева Татьяна Владимировна) до 11 мая 2021 года (включительно). Вход в здание МАУ ИМЦ при наличии защитной маски и перчаток.**

### **6.4. Алгоритм участия для участников из регионов.**

**Шаг 1.** Скачать и заполнить документы, не скрепляя между собой листы (договор, акт, заявление и согласие на обработку персональных данных, квитанцию на оплату) **СИНЕЙ пастой, НЕ проставляя даты, НЕ допуская исправлений.**

**Шаг 2.** Шаг 2. Разместить видеоролик на канал YouTube.

**Шаг 3.** Скан квитанции об оплате, ссылку на канале YouTube на конкурсную работу (с открытым доступом), сопроводительный список выслать на электронный адрес: [tatyana.kazadaeva@mail.ru](mailto:tatyana.kazadaeva@mail.ru) **с 01 апреля по 11 мая 2021 года (включительно)** с пометкой в теме письма: ТАЛАНТЛИВЫЙ ПЕДАГОГ\_ФАМИЛИЯ УЧАСТНИКА (как указано в

договоре), образовательная организация, регион. НАПРИМЕР: ТАЛАНТЛИВЫЙ ПЕДАГОГ \_ Иванова, МАОУ СОШ № 249 г. Москва.

**Шаг 4.** Написать сообщение по **WhatsApp** на номер **8-952-158-8946** для уточнения о получении конкурсной работы, предварительно указав в сообщении: название конкурса, ФИО участника, электронный адрес, с которого отправлена работа.

**Шаг 5.** Приложить скан квитанции об оплате и **отправить оригиналы всех заполненных документов, не скрепляя листы между собой** (договор, акт, заявление, согласие на обработку персональных данных, чек об оплате) почтой по адресу: 634041, г. Томск, ул. Киевская 89, МАУ ИМЦ (Лалетиной Марине Викторовне). **На конверте в графе КОМУ – написать МАУ ИМЦ (организация)!** для Лалетиной Марины Викторовны.

Если пакет документов отправлен заказным письмом, то необходимо по адресу: [imc@obr.admin.tomsk.ru](mailto:imc@obr.admin.tomsk.ru) **сообщить номер трека и дату отправления.**

**6.5. Работы, поступившие после 11 мая 2021 года,** а также оформленные с нарушением требований к оформлению, к участию в Конкурсе не допускаются.

## **7. Номинации и критерии оценивания конкурса:**

### **7.1. Театральная миниатюра**

- творческий этюд по мотивам любимых художественных произведений;
- кукольный театр;
- юмористические миниатюры и этюды;
- мюзикл;
- другое.

#### **Критерии оценивания «Театральная миниатюра»**

- соответствие заявленной тематике (0-10 баллов);
- эстетическая ценность (0-10 баллов);
- качество использования вспомогательных средств: костюмы, декорации, аудио/видео или иного оформления (0-10 баллов);
- культура исполнительского мастерства, выразительность, артистичность (0-10 баллов);
- режиссёрское решение (0-10 баллов);
- соответствие репертуара возрасту исполнителей (0-10 баллов).

### **7.2. Декламация стихотворений» по темам, посвященным:**

- родному городу и краю;
- Великой Победы (о войне, защитниках Родины и др.);
- Международному женскому Дню;
- Дню защиты детей (дети, семья, семейные ценности и традиции и др.);
- временам года, природе;
- любимой воспитательнице (детский сад);
- стихотворения детских писателей;
- небылицы и юмор в стихах;
- басни;
- другое.

#### **Критерии оценивания «Декламация стихотворений»:**

- знание и точность понимания текста (0-10 баллов);
- эмоциональность и экспрессивность исполнения, ее адекватность содержанию текста (0-10 баллов);
- осмысленность произношения (выразительность и чёткость произношения в соответствии с возрастными особенностями, уместный ритм и темп речи, сила голоса, деление речи на такты, паузация, логические ударения, интонирование, оптимальная звучность речи) (0-10 баллов);

- культура телодвижения (поза, жестикуляция, мимика, общение с аудиторией) (0-10 баллов);
- передача специфики жанра и стиля произведения (басня, лирическое стихотворение, патриотическая лирика, песня и т.д.) (0-10 баллов).

### **7.3. Звонкий голосок (хоровое или сольное исполнение)**

- русские народные песни;
- частушки;
- событийные песни (посвященные определенному событию, празднику и др.)
- современная песня;
- другое.

#### **Критерии оценивания «Звонкий голосок»:**

- соответствие репертуара возрастным и индивидуальным возможностям исполнителей (0-10 баллов);
- качество исполнения (чистота интонирования, мягкое звукоизвлечение, ритмичность) (0-10 баллов);
- выразительность, раскрытие художественного образа исполняемого произведения (0-10 баллов);
- внешний вид участников, костюмное оформление (0-10 баллов).

### **7.4. Движение и грация (соло, малые формы, ансамбли)**

- современная хореография;
- русский народный танец;
- эстрадный танец;
- историко-бытовые танцы XVI–XIX веков: полька, полонез, гавот, менуэт, вальс и др.
- цирковые номера;
- гимнастический этюд (спортивная и художественная гимнастика)
- шоу боевых искусств и единоборств;
- другие стили.

#### **Критерии оценивания «Движение и грация»**

- соответствие репертуара возрасту исполнителей (0-10 баллов);
- соответствие музыкального сопровождения и жанра танца (0-10 баллов);
- качество исполнения: композиционное построение танца, техника исполнения движений, эмоциональность, выразительность (0-10 баллов);
- соответствие пластики движений, костюмов, реквизита содержанию музыкального образа произведения (0-10 баллов).

### **7.5. Детский оркестр (игра на музыкальных инструментах)**

#### **Критерии оценивания:**

- соответствие репертуара возрастным и индивидуальным возможностям исполнителей (0-10 баллов);
- качество исполнения: передача ритмического рисунка мелодии, чистота звучания при игре на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом, слаженность (0-10 баллов);
- степень владения приёмами звукоизвлечения при игре на детских музыкальных инструментах (0-10 баллов);
- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения (0-10 баллов);
- сценическая культура исполнения, костюмное оформление (0-10 баллов).

## **8. Технические условия для видеороликов.**

На конкурс предоставляются видеоролики, снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие тематике конкурса.

Требования к видеоролику:

- Формат видео: avi, mp4.
- Минимальное разрешение видеоролика – 720x480 (12:8 см).
- Продолжительность видеоролика – до 3 минут.
- Видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой с именем и фамилией автора.
- Видеоролики загружаются на видеохостинг YouTube. Ссылку на видеоролик необходимо отправить электронный адрес: [tatyana.kazadaeva@mail.ru](mailto:tatyana.kazadaeva@mail.ru).
- Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.
- Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).
- В ролике могут использоваться фотографии.
- На конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса.

## **9. Награждение.**

8.1. Победителями и призерами Конкурса считаются участники, набравшие наибольшее количество баллов в каждой конкурсной номинации.

8.2. Победители и призеры в каждой номинации награждаются грамотами за 1, 2, 3 места.

8.3. Участнику выдается сертификат, подтверждающий участие в данном мероприятии.

8.4. Дипломы и сертификаты будут готовы в течение месяца после объявления результатов.

8.5. Итоги конкурса будут озвучены на сайтах: <http://partner-unitwin.net/>, [mau\\_imc\\_tomsk](http://mau_imc_tomsk.ru) в Instagram.

### **Внимание!**

Участие в конкурсе **платное** (500 рублей). Документы, на основе которых осуществляются платные услуги, размещены на сайте <http://imc.tomsk.ru> в разделе «Платные услуги».

**Если заявка коллективная, то договор заполняется от лица одного из участников номера на сумму 500 рублей. Например, если в номере участвуют 9 человек, соответственно заполняется 3 комплекта документов, т.к. сумма оплаты составляет 1500 рублей и т.п.**

Обращаем Ваше внимание, что документы заполняются синей пастой, даты не изменять, исправления и использование корректора не допускаются, листы (договор, акт, заявление, согласие) не скреплять.