**Информационная карта**

Кириллова Ирина Олеговна, ЗАТО Северск Томской области, 636013 г.Северск

учитель начальных классов МБОУ «СОШ №198»

**Описание разработки**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название предметной области**  | Филология  |
| **Учебный предмет**  | Литературное чтение, фрагмент урока |
| **Класс**  | 1 |
| **Название федерального учебника, автор** | Литературное чтение : Хрестоматия : 1 кл. / Н.А. Чуракова. – 3-е изд. – Москва. : Академкнига/Учебник, 2013. – с.80:ил. |
| **Название раздела, темы**  | Писатели - детям  |
| **Краткое содержание раздела, темы (не более 4-5 предложений)** | Раздел вводит первоклассников в мир детской литературы. Сначала приводятся небольшие произведения устного народного творчества: докучные сказки, считалки, загадки. Затем вводятся авторские произведения о детях и для детей. |
| **Смысловая линия экологического образования** | ***«Зеленая» аксиома*** общей среды. ***Принципы*** экологически грамотного поведения: общей ответственности и сотрудничества. Ответственность. Баланс индивидуальных желаний и необходимости сохранять общую для всех среду жизни. |
| **Задания**  | с.13 Марина Бородицкая РАЗГОВОР С ПЧЕЛОЙМеня ужалила пчела.Я закричал: «Как ты могла?!»Пчела в ответ:«А как ты могСорвать любимый мой цветок?Ведь он мне был ужжасно нуж-жен:Я берегла его на уж-жин!»1)ПОЧЕМУ СТИХОТВОРЕНИЕ НАЗЫВАЕТСЯ «РАЗГОВОР С ПЧЕЛОЙ»? КТО РАЗГОВАРИВАЕТ С ПЧЕЛОЙ В ЭТОМ СТИХОТВОРЕНИИ? ПО КАКОЙ ПРИЧИНЕ НАЧАЛСЯ ЭТОТ РАЗГОВОР?**ИЩЕМ С УЧЕНИКАМИ ПРИЧИНУ ПОВЕДЕНИЯ ПЧЕЛЫ И ПРИБЛИЖАЕМ (ПРИМЕРИВАЕМ) ЕЕ ОБРАЗ:**ПРИЕМ ЛИЧНОЙ АНАЛОГИИ. **Личная аналогия** освобождает учеников от механистического, внешнего анализа проблемы. К примеру, представить себя на месте ... Или оказаться в гуще событий….2).ЗАКРОЙТЕ ГЛАЗА, ПРЕДСТАВЬТЕ СЕБЯ ПЧЕЛОЙ И РАССКАЖИТЕ, КАК ВЫ ВЫГЛЯДИТЕ И ЧТО В ТОТ МОМЕНТ ВЫ ДЕЛАЕТЕ?ОТКРОЙТЕ ГЛАЗА И РАССКАЖИТЕ, КОГДА ВЫ ПРЕДСТАВЛЯЛИ СЕБЯ ПЧЕЛКОЙ, КАКИМИ БЫЛИ ВАШИ ЛАПКИ? (ПОЧЕМУ?) ВАША РАСЦЕТКА (ПОЧЕМУ?) ЧТО ВЫ ДЕЛАЛИ? (КАК ОБЗОР ЖИЗНИ ПЧЕЛЫ)РАБОТА СО СЛОВАРЯМИ, ТЕКСТАМИ3). ОТКРОЙТЕ…СЛОВАРЬ, ЭНЦИКЛОПЕДИЮ…., ПРОЧИТАЙТЕ, ОТВЕТЬТЕ НА ВОПРОСЫ: ЗАЧЕМ ПЧЕЛЕ ТАКОЙ ВНЕШНИЙ ВИД? ЗАЧЕМ ПЧЕЛЕ ИМЕННО ЦВЕТЫ?4) НАЙДИТЕ В сТИХОТВОРЕНИИ, ЗАЧЕМ ПЧЕЛЕ, КАК ОНА ГОВОРИТ, «УЖЖАСНО НУЖ-ЖЕН» ЦВЕТОК? ?ЗАЧИТАЙТЕ.ИТОГ: ЧТО ОБЯЗАТЕЛЬНО ДОЛЖНО БЫТБ, ЧТОБЫ ПЧЕЛА ЖИЛА? ОНА ВСЯ УСТРОЕНА НА ТОГО, ЧТОБЫ СОБИРАТЬ ПЫЛЬЦУ, ОНА ТАК КУШАЕТ, НО ИМЕННО ТАК ОНА ИОПЫЛЯЕТ РАСТЕНИЯ! ПОЧЕМУ ВАЖНО ОПЫЛЯТЬ РАСТЕНИЯ? НАЙДИТЕ В ТЕКСТЕ СЛОВАРЯ, ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА, В ПРЕДЛОЖЕННОМ ТЕКСТЕ…. А ЧТО ЖЕ ИЗМЕНИТСЯ НА ЗЕМЛЕ, ЕСЛИ НЕ БУДУТ ОПЫЛЯТЬСЯ ЦВЕТЫ?ИНТЕРЕСНО, ГЕРОЙ СТИХОТВОРЕНИЯ ВСЕГО ЛИШЬ СОРВАЛ ЦВЕТОК, А ПЧЕЛА ЗА ЭТО ЕГО - УКУСИЛА! БОЛЬНО И НЕСПРАВЕДЛИВО? ИЛИ СПРАВЕДЛИВО? ТО ЕСТЬ ЭТО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ?ВЫХОДИМ НА ПРЯМУЮ ВЗАИМОСВЯЗЬ (ОБЩНОСТЬ СРЕДЫ)ПРИЕМ ПРЯМОЙ АНАЛОГИИ**Прямая аналогия** требует от ученика активизации его памяти, включения механизмов аналогии и выявления в человеческом опыте или в жизни природы подобий того, что требуется создать.5). ДЛЯ ПЧЕЛЫ ЦВЕТОК - ЖИЗНЕННО ВАЖЕН, ЧТО ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА ТАКЖЕ ВАЖНО, КАК ДЛЯ ПЧЕЛЫ - ЦВЕТОК? ЭТО ЕДА, ВОДА, ВОЗДУХ… ЧТО БЕСПЕЧИВАЕТ НАС КИСЛОРОДОМ? ЧТО НАЗЫВАЮТ «ЛЕГКИМИ ПЛАНЕТЫ»? ЗНАЧИТ, КИСЛОРОД И НАШЕ ДЫХАНИЕ НАПРЯМУЮ ЗАВИСИТ ОТ СОСТОЯНИЯ НАШИХ ЛЕСОВ. А ПИТАНИЕ? ХЛЕБ, ЗЛАКИ, ФРУКТЫ, ОВОЩИ? МЫ С ВАМИ ОТМЕТИЛИ, ЧТО БЕЗ ПЧЕЛЫ …..?РАБОТА В ГРУППАХНАРИСУЙТЕ КАРТИНКУ, ЧТО ДЕЛАЕТ ПЧЕЛА ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА? (ПРЕДЛАГАЮТСЯ ТЕКСТЫ: ПЧЕЛА И ОПЫЛЕНИЕ РАСТЕНИЙ, ПЧЕЛА И ЗЕЛЕНЫЕ НАСАЖДЕНИЯ)ВЫВОД: ОКАЗЫВАЕТСЯ, УКУС ПЧЕЛЫ- ЭТО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКУ? ТОЛЬКО О ТОМ, ЧТО ПЧЕЛА ОСТАЕТСЯ ГОЛОДНОЙ? А О ЧЕМ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ ЧЕЛОВЕКА ПЧЕЛА? ПРЯМАЯ АНАЛОГИЯ:ПОСМОТРИТЕ МУЛЬТФИЛЬМ, КОТОРЫЙ ВЫ ХОРОШО ЗНАЕТЕ. И ПОДУМАЙТЕ, ПОЧЕМУ Я ЕГО ПОСЧИТАЛА ВАЖНЫМ ПОКАЗАТЬ НА УРОКЕ? - У ВСЕХ ОБЩИЙ ДОМ;-ВСЕ ЗАВИСЯТ ОТ ПОВЕДЕНИЯ МЕДВЕДЯ, ОБЩИЙ ДОМ ЛЕГКО РАЗРУШИТЬ;- НО СОВМЕСТНЫМИ СИЛАМИ ЛЕГКО И ПОСТРОИТЬ! ВЫВОД:*Подумайте и объясните, как смысл этого стихотворения передают высказывания известных людей:***«Человечество на Земле и окружающая его живая и неживая природа составляют нечто единое, живущее по общим законам природы»** Вернадский Владимир Иванович (1863-1945) – русский учёный. **«Человек совершил огромную ошибку, когда возомнил, что может отделить себя от природы и не считаться с её законами»** Вернадский Владимир Иванович (1863-1945) – русский учёный. **«Природа так обо всем позаботилась, что повсюду ты находишь чему учиться»** Леонардо да Винчи (1452-1519)- итальянский художник. *Инсценируйте это стихотворение в группах. Нарисуйте свой способ предупреждения конфликта (правило, которое сохранит жизнь и здоровье всем героям стихотворения).* |
| **Предполагаемые ответы** | Цветок погибнет без пчелы, а пчела погибнет без пыльцы цветка. Человек останется без семян, без урожая. У человека не будет мёда.Если мы будем рвать цветы, то погибнет всё живое, сначала пчёлы, потом животные, а потом и люди.Люди должны учиться у природы: сдерживать свои желания, брать столько, сколько необходимо. Относиться к природе бережно.  |
| **Апробация**  | Вспомните такую ситуацию, когда желания человека могли навредить другим: людям, животным, растениям, планете. Найдите похожий пример у любом учебном материале. |