**Информационная карта**

Кириллова Ирина Олеговна, ЗАТО Северск Томской области, 636013 г.Северск

учитель начальных классов МБОУ «СОШ №198»

**Описание разработки**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название предметной области** | Филология |
| **Учебный предмет** | Литературное чтение, фрагмент урока |
| **Класс** | 1 |
| **Название федерального учебника, автор** | Литературное чтение : Хрестоматия : 1 кл. / Н.А. Чуракова. – 3-е изд. – Москва. : Академкнига/Учебник, 2013. – с.80:ил. |
| **Название раздела, темы** | Писатели - детям |
| **Краткое содержание раздела, темы (не более 4-5 предложений)** | Раздел вводит первоклассников в мир детской литературы. Сначала приводятся небольшие произведения устного народного творчества: докучные сказки, считалки, загадки. Затем вводятся авторские произведения о детях и для детей. |
| **Смысловая линия экологического образования** | ***«Зеленая» аксиома*** общей среды. ***Принципы*** экологически грамотного поведения: общей ответственности и сотрудничества. Ответственность. Баланс индивидуальных желаний и необходимости сохранять общую для всех среду жизни. |
| **Задания** | с.13 Марина Бородицкая  РАЗГОВОР С ПЧЕЛОЙ  Меня ужалила пчела.  Я закричал: «Как ты могла?!»  Пчела в ответ:  «А как ты мог  Сорвать любимый мой цветок?  Ведь он мне был ужжасно нуж-жен:  Я берегла его на уж-жин!»  1)ПОЧЕМУ СТИХОТВОРЕНИЕ НАЗЫВАЕТСЯ «РАЗГОВОР С ПЧЕЛОЙ»? КТО РАЗГОВАРИВАЕТ С ПЧЕЛОЙ В ЭТОМ СТИХОТВОРЕНИИ? ПО КАКОЙ ПРИЧИНЕ НАЧАЛСЯ ЭТОТ РАЗГОВОР?  **ИЩЕМ С УЧЕНИКАМИ ПРИЧИНУ ПОВЕДЕНИЯ ПЧЕЛЫ И ПРИБЛИЖАЕМ (ПРИМЕРИВАЕМ) ЕЕ ОБРАЗ:**  ПРИЕМ ЛИЧНОЙ АНАЛОГИИ. **Личная аналогия** освобождает учеников от механистического, внешнего анализа проблемы. К примеру, представить себя на месте ... Или оказаться в гуще событий….  2).ЗАКРОЙТЕ ГЛАЗА, ПРЕДСТАВЬТЕ СЕБЯ ПЧЕЛОЙ И РАССКАЖИТЕ, КАК ВЫ ВЫГЛЯДИТЕ И ЧТО В ТОТ МОМЕНТ ВЫ ДЕЛАЕТЕ?  ОТКРОЙТЕ ГЛАЗА И РАССКАЖИТЕ, КОГДА ВЫ ПРЕДСТАВЛЯЛИ СЕБЯ ПЧЕЛКОЙ, КАКИМИ БЫЛИ ВАШИ ЛАПКИ? (ПОЧЕМУ?) ВАША РАСЦЕТКА (ПОЧЕМУ?) ЧТО ВЫ ДЕЛАЛИ? (КАК ОБЗОР ЖИЗНИ ПЧЕЛЫ)  РАБОТА СО СЛОВАРЯМИ, ТЕКСТАМИ  3). ОТКРОЙТЕ…СЛОВАРЬ, ЭНЦИКЛОПЕДИЮ…., ПРОЧИТАЙТЕ, ОТВЕТЬТЕ НА ВОПРОСЫ: ЗАЧЕМ ПЧЕЛЕ ТАКОЙ ВНЕШНИЙ ВИД? ЗАЧЕМ ПЧЕЛЕ ИМЕННО ЦВЕТЫ?  4) НАЙДИТЕ В сТИХОТВОРЕНИИ, ЗАЧЕМ ПЧЕЛЕ, КАК ОНА ГОВОРИТ, «УЖЖАСНО НУЖ-ЖЕН» ЦВЕТОК? ?  ЗАЧИТАЙТЕ.  ИТОГ: ЧТО ОБЯЗАТЕЛЬНО ДОЛЖНО БЫТБ, ЧТОБЫ ПЧЕЛА ЖИЛА?  ОНА ВСЯ УСТРОЕНА НА ТОГО, ЧТОБЫ СОБИРАТЬ ПЫЛЬЦУ, ОНА ТАК КУШАЕТ, НО ИМЕННО ТАК ОНА ИОПЫЛЯЕТ РАСТЕНИЯ!  ПОЧЕМУ ВАЖНО ОПЫЛЯТЬ РАСТЕНИЯ? НАЙДИТЕ В ТЕКСТЕ СЛОВАРЯ, ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА, В ПРЕДЛОЖЕННОМ ТЕКСТЕ…. А ЧТО ЖЕ ИЗМЕНИТСЯ НА ЗЕМЛЕ, ЕСЛИ НЕ БУДУТ ОПЫЛЯТЬСЯ ЦВЕТЫ?  ИНТЕРЕСНО, ГЕРОЙ СТИХОТВОРЕНИЯ ВСЕГО ЛИШЬ СОРВАЛ ЦВЕТОК, А ПЧЕЛА ЗА ЭТО ЕГО - УКУСИЛА! БОЛЬНО И НЕСПРАВЕДЛИВО? ИЛИ СПРАВЕДЛИВО? ТО ЕСТЬ ЭТО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ?  ВЫХОДИМ НА ПРЯМУЮ ВЗАИМОСВЯЗЬ (ОБЩНОСТЬ СРЕДЫ)  ПРИЕМ ПРЯМОЙ АНАЛОГИИ  **Прямая аналогия** требует от ученика активизации его памяти, включения механизмов аналогии и выявления в человеческом опыте или в жизни природы подобий того, что требуется создать.  5). ДЛЯ ПЧЕЛЫ ЦВЕТОК - ЖИЗНЕННО ВАЖЕН, ЧТО ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА ТАКЖЕ ВАЖНО, КАК ДЛЯ ПЧЕЛЫ - ЦВЕТОК?  ЭТО ЕДА, ВОДА, ВОЗДУХ… ЧТО БЕСПЕЧИВАЕТ НАС КИСЛОРОДОМ? ЧТО НАЗЫВАЮТ «ЛЕГКИМИ ПЛАНЕТЫ»? ЗНАЧИТ, КИСЛОРОД И НАШЕ ДЫХАНИЕ НАПРЯМУЮ ЗАВИСИТ ОТ СОСТОЯНИЯ НАШИХ ЛЕСОВ.  А ПИТАНИЕ? ХЛЕБ, ЗЛАКИ, ФРУКТЫ, ОВОЩИ? МЫ С ВАМИ ОТМЕТИЛИ, ЧТО БЕЗ ПЧЕЛЫ …..?  РАБОТА В ГРУППАХ  НАРИСУЙТЕ КАРТИНКУ, ЧТО ДЕЛАЕТ ПЧЕЛА ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА? (ПРЕДЛАГАЮТСЯ ТЕКСТЫ: ПЧЕЛА И ОПЫЛЕНИЕ РАСТЕНИЙ, ПЧЕЛА И ЗЕЛЕНЫЕ НАСАЖДЕНИЯ)  ВЫВОД: ОКАЗЫВАЕТСЯ, УКУС ПЧЕЛЫ- ЭТО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКУ? ТОЛЬКО О ТОМ, ЧТО ПЧЕЛА ОСТАЕТСЯ ГОЛОДНОЙ? А О ЧЕМ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ ЧЕЛОВЕКА ПЧЕЛА?  ПРЯМАЯ АНАЛОГИЯ:  ПОСМОТРИТЕ МУЛЬТФИЛЬМ, КОТОРЫЙ ВЫ ХОРОШО ЗНАЕТЕ. И ПОДУМАЙТЕ, ПОЧЕМУ Я ЕГО ПОСЧИТАЛА ВАЖНЫМ ПОКАЗАТЬ НА УРОКЕ?  - У ВСЕХ ОБЩИЙ ДОМ;  -ВСЕ ЗАВИСЯТ ОТ ПОВЕДЕНИЯ МЕДВЕДЯ, ОБЩИЙ ДОМ ЛЕГКО РАЗРУШИТЬ;  - НО СОВМЕСТНЫМИ СИЛАМИ ЛЕГКО И ПОСТРОИТЬ!  ВЫВОД:  *Подумайте и объясните, как смысл этого стихотворения передают высказывания известных людей:*  **«Человечество на Земле и окружающая его живая и неживая природа составляют нечто единое, живущее по общим законам природы»** Вернадский Владимир Иванович (1863-1945) – русский учёный.  **«Человек совершил огромную ошибку, когда возомнил, что может отделить себя от природы и не считаться с её законами»** Вернадский Владимир Иванович (1863-1945) – русский учёный.  **«Природа так обо всем позаботилась, что повсюду ты находишь чему учиться»** Леонардо да Винчи (1452-1519)- итальянский художник.  *Инсценируйте это стихотворение в группах. Нарисуйте свой способ предупреждения конфликта (правило, которое сохранит жизнь и здоровье всем героям стихотворения).* |
| **Предполагаемые ответы** | Цветок погибнет без пчелы, а пчела погибнет без пыльцы цветка. Человек останется без семян, без урожая. У человека не будет мёда.  Если мы будем рвать цветы, то погибнет всё живое, сначала пчёлы, потом животные, а потом и люди.  Люди должны учиться у природы: сдерживать свои желания, брать столько, сколько необходимо. Относиться к природе бережно. |
| **Апробация** | Вспомните такую ситуацию, когда желания человека могли навредить другим: людям, животным, растениям, планете. Найдите похожий пример у любом учебном материале. |