

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ТОМСКА  
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 38 Г. ТОМСКА

*Разный мир вокруг нас, посмотри,  
Не похожи друг на друга я и ты.  
Разные игрушки, разная еда,  
Звуки разные и разные цвета,  
Разные деревья и цветы,  
Птицы разные и разные мечты.  
Звери, насекомые живут,  
Мир природный вместе создают.  
Михельсон М.Р.*

**Мастер-класс «Многообразие нашего мира»**



**Подготовили:**

Ошурко Юлия Сергеевна, педагог-психолог  
Михельсон Маргарита Раймундовна, учитель-дефектолог  
Голованова Наталия Леонидовна, педагог дополнительного образования  
Селиверова Надежда Викторовна, старший воспитатель

Добрый день, Вас приветствует команда педагогов г. Томска.

Детский сад № 38 г.Томска с июня 2016 г является базовой площадкой по реализации Соглашения о создании Сетевого партнерства в интересах образования для устойчивого развития.

Наша работа началась с погружения педагогического коллектива в идеи устойчивого развития. В начале нашего пути мы, познакомились с понятиями экологический и нравственный императив, со смыслом «зеленых аксиом» и разбирали отличия классического экологического образования от экологического образования для устойчивого развития. Конечно, для того, чтобы произошла смена мышления требуется время, и не каждый сегодня готов изменить привычный образ жизни, но часть педагогов с интересом включились в работу.

Предлагаю послушать, какие из идей УР привлекли педагогов.

Самым сложным этапом в работе педагогического коллектива стал анализ и выбор содержания образования для устойчивого развития, а также формы предъявления данного материала дошкольникам. Как донести до детей экологические императивы, которые не каждый взрослый готов принять?

В процессе погружения в идеи устойчивого развития и знакомства с трудами Е.Н. Дзятковской пришло понимание, что образование для устойчивого развития это не новая область образования, а мастерство педагога раскрывать традиционное содержание с новой стороны. С той стороны, где у ребенка появляется возможность анализировать, детально разбирать, наблюдать высказывать своё отношение к происходящему, учиться думать о последствиях, искать пути решения.

Сегодня, мы представляем Вам мастер – класс по работе с «Зеленой аксиомой» «Выжить на планете значит сохранить её биоразнообразие и научиться у природы саморегуляции».

Тема нашего мастер-класса звучит так «Многообразие нашего мира».

Мы видим разнообразие природы каждый день, но каждый ли из нас осознаёт необходимость разнообразия в природе? Его жизненно важную ценность для нашей планеты, для нашего здоровья, нашего настроения. Работа с «Зеленой аксиомой» началась с определения в ней ключевого слово-«разнообразие»; подбора мотивационных подсказок, которые помогут детям понять «разнообразие». Далее освоение понятия «разнообразие» проходит через образовательные области и виды детской деятельности. Например, читая художественные произведения и сказки, познакомились с разнообразием окружающего мира и делали выводы о необходимости его сохранения для жизни каждого из нас. Так под призмой «зеленой аксиомы» «...выжить на планете значит сохранить её биоразнообразие и научиться у природы саморегуляции» мы рассматривали рассказ К. Ушинского «Птицы».

**Комментарий учителя-дефектолога.** Традиционно знакомство с произведением начинаем с прочтения рассказа, беседы, повторного прочтения и определения смысла текста. В нашем занятии чтение текста сопровождается музыкальным сопровождением. Это дало возможность более детально погрузиться в окружающий нас природный мир, прочувствовать то настроение, которое пытался передать нам автор, эмоционально пережить все изменения, происходящие в рассказе.

Для того, чтобы детям была более понятна необходимость биоразнообразия на планете, мы использовали игровой прием с кубиками. Пересказывая рассказ, дети выкладывают кубики с иллюстрациями природных объектов в форме пирамиды. Задавая детям вопросы, мы подошли к понятию разнообразия форм и линий не только в природе, но и в окружающем нас мире. Дети, сравнивая одинаковые фрукты, приходят к выводу о том, что один и тот же фрукт имеет разную форму. От разнообразия формы мы перешли к разнообразию звуков в природе. Дети услышали и перечислили щебетание и пение птиц, жужжание пчел, стрекотание кузнечиков, услышали шум ветра. Далее детям предлагается

представить, что в группе будут одинаковые куклы, машинки и они делают вывод о том. От разнообразия форм и звуков переходим к разнообразию движений.

На первом этапе занятия дети увидели и почувствовали, что природный мир разнообразен. Разнообразие в природе – это не только разнообразие форм, движений и звуков, но так же и разнообразие цвета.

**Комментарий педагога дополнительного образования:** разнообразие цвета в природе мы рассматриваем на примере иллюстраций к рассказу К. Ушинского «Птицы». Попытались прочувствовать и передать цвета и оттенки, отражающие настроение сада нетрадиционными техниками рисования. Детям предложено на выбор: мятая бумага, губка, кисть. Так, дети показали свое восприятие рассказа через цвет, не обращаясь к форме. Мы отошли от четких форм и линий, чтобы не ограничивать детей и дать им возможность более полно выразить свои ощущения. Анализируя созданную детьми картину, педагог подводит к понятию разнообразия цвета в природе.

Затем переходим к рассматриванию иллюстрации к рассказу, на которой изображен разоренный сад. Игра контрастов позволяет лучше прочувствовать и понять отсутствие разнообразия цвета в природе.

Первые два этапа занятия показывают работу с первой частью аксиомы «Выжить на планете – значит сохранить биоразнообразие ...» Вторая часть аксиомы раскрывает понятие саморегуляции.

**Комментарий педагога-психолога:** в беседе с детьми мы переходим от чувственного восприятия к осмыслению действий человека. Педагог при помощи вопросов подводит детей к тому, что мальчики разорили гнезда не потому, что были плохими или злыми, а потому, что не подумали наперед или просто не знали, какой непоправимый вред они могут нанести, чем все может закончиться. Стали бы мальчики разорять гнезда в саду, если бы знали закон природы, о том, что все взаимосвязано, что дерево это не только вкусные яблоки, жизнь птиц, пауков и животных, но и наше здоровье и наша жизнь.

Детям предлагается игра, где стрелками они показывают взаимосвязь деревьев, птиц, насекомых, людей, а педагог побуждает детей рассказать, чем объединяет их между собой. Например, люди ухаживают за деревьями, деревья дают им плоды, красоту; птицы «регулируют» количество насекомых, насекомые опыляют цветы и т.д.

После этого мы обращаемся к башне (пирамиде) и предлагаем посмотреть, что же произойдет, если, хоть один из элементов природы исчезнет, так дети сами приходят к выводу, что одно без другого не существует и все связано совсем.

Затем (детям задаём) звучит вопрос: что вам сейчас хочется сделать? Скорее всего, дети захотят восстановить кубики. И здесь уместно порассуждать о том, все ли можно восстановить? Например, если бы кубики были стеклянными? Если бы люди из рассказа захотели бы исправить свою ошибку, чего уже было бы не исправить, а что можно было бы сделать полезного? Теперь, когда детям понятна взаимосвязь различных элементов природы и человека, мы связываем это понимание с личным опытом. Что теперь могут сказать дети, если увидят подобную ситуацию в жизни? Где это понимание может нам помочь в жизни управлять своим поведением?

Подводя итоги занятия, мы предлагаем детям игру «продолжи предложение», где дети формулируют взаимосвязь всего живого, важность саморегуляции.

**Комментарий:** сохранение биоразнообразия тесно связано с саморегуляцией, принципом «управляй собой, а не природой». В природе все продумано и сбалансировано, заложено в инстинкты и программы живых существ и растений. Только мы с вами должны выбрать, что для нас важнее жить думая только о сегодняшнем дне или задумываться и том, что мы оставим будущим поколениям. Мы показали, как используя принцип интеграции, проходит процесс становления представлений ребёнка о целостности природного и социального мира и формирование ответственного отношения к своим действиям.