**Российская Федерация Иркутская область**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад общеразвивающего вида № 101»**

**муниципального образования города Братска**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

665709, Иркутская область, г. Братск, ул. Погодаева 6-а, телефон (3953) 33-43-67

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЭКО-КВЕСТА

«В ПОИСКАХ СОКРОВИЩ БУРАТИНО»

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

*составили:*

*воспитатели*

*Васильева Дарья Сергеевна*

*Камалова Любовь Романовна*

**Цель:** создание условий для развития интереса детей к сказкам посредством квест-игры.

**Образовательные:** Учить узнавать сказки по иллюстрациям, загадкам, эпизодам; закрепить умение работы с пазлами; способствовать развитию мышления, речи, интеллектуальных и творческих способностей, коммуникативных навыков;помочь детям усвоить новые знания и закрепить ранее полученные;закладывать основы самоанализа; способствовать формированию творческой, физически здоровой личности с активной жизненной позицией;стимулировать инициативность и самостоятельность, исследовательскую и экспериментальную деятельность, закладывать основы экологической грамотности.

**Развивающие:** развивать речевую и познавательную активность детей;развивать умение сравнивать, обобщать, делать выводы и умозаключения; развивать мышление, воображение, зрительную память, наблюдательность.

**Воспитательные:** формировать навык сотрудничества, доброжелательности;воспитывать интерес к русским народным сказкам;воспитывать взаимопонимание и чувство товарищества, формировать умение решать конфликты;создать комфортный эмоциональный настрой, способствующий личностной самореализации.

**Активизация словаря:** Мальвина, Тортила, болото, Базилио, Буратино.

**Образовательная области:** «Познавательное развитие. Экология. Математика»; «Речевое развитие. Чтение художественной литературы. Развитие речи», «Физическое развитие»; «Художественно эстетическое развитие. Музыкальное воспитание»; «Социально- коммуникативное развитие. Труд».

**«Зеленые аксиомы»: «Есть границы дозволенного с природой», «Сохранение природного разнообразия», «Гармонизация общества и природы»**

**Виды детской деятельности:** игровая, исследовательская, продуктивная, двигательная.

**Предварительная работа:** чтение русских народных сказок, чтение А.Н. Толстого «Золотой ключик или Приключения Буратино», просмотр мультфильмов, пересказ сказок, рассматривание иллюстраций, дидактические игры «Угадай сказку», «Из какой сказки персонаж», «Определи последовательность сюжетов», «Пазлы», заучивание пословиц, поговорок, разгадывание загадок.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Структура****Этапы прохождения квеста** | **Содержание** | **Планируемый результат** |
| **Вступление.****Пролог**Организация детей, установка на предстоящую деятельность, создание проблемной ситуации (вход в деятельность).  | **Воспитатель:** Ребята, сегодня нам с вами предстоит увлекательное путешествие в волшебный мир сказки, однако то, куда мы отправимся вам, предстоит догадаться! Послушайте загадку:Далеко, на теплом мореПоявился вдруг мальчишка -Деревянный, с длинным носомПро него создали книжку.В книжке много приключенийТот мальчишка испытал,Золотой волшебный ключикОн в конце концов, достал.Черепахою ТортилойБыл подарен ключик сей, И еще мальчишка встретилДобрых, преданных друзей.Хоть пришлось ему несладко - Был повержен Карабас. Как та книжка называлась?Нам скажите вы сейчас! Ребята, мы приглашаем Вас на квест –игру «В поисках сокровищ Буратино». Да - да, Вы угадали! По сказке «приключения Буратино». Скажите, кто написал эту сказку? Правильно, А. Н. Толстой. А где же Буратино? Он должен быть уже здесь. Странно, что это? (Поднимает с пола письмо)**ПИСЬМО:** Дорогие ребята! Случилась беда! Я спешил к вам с целым сундуком золотых монет! Хотел порадовать вас и угостить вкуснейшим шоколадом! Но Карабас Барабас прознал об этом, и приказал Лисе Алисе и Коту Базилио отнять мой золотой ключик от заветного сундучка. Ключик они спрятали! Найдите ключ и добудьте сокровища, которые я приготовил для вас, но будьте очень осторожными! Я подслушал как Кот и Лиса, говорили о какой – то карте, и о том, что они сделали еще 4 ключа и спрятали их в разные места. Чтобы открыть сундучок, надо все 5 ключей найти. А карту эту хранит крыса Шушара. По ней вы найдете все ключи!**Воспитатель:** Ребята, вот так незадача, Что же делать? Буратино так старался вас порадовать…Ответы детей: Давайте восстановим справедливость! Пойдемте, найдем карту у злобной Шушары.  | Положительный настрой на совместную деятельность.Проявление неподдельного интереса к происходящему.Проявление желания достичь поставленной цели |
| **Основная часть.****Экспозиция**Создание условий для разнообразной активной деятельности детей. Актуализация имеющихся у детей знаний. Создание условий для достижения результата каждого ребенка. Осуществление дифференцированного подхода. | **Задание 1 «Следопыты»**Инструкция: Смотрите, чьи – то следы! Это явно следы Шушары! (идут по следам к месту выполнения задания)**Задание 2 Игра-упражнение «Кто быстрее уберет мусор»**Сколько здесь мусора! Это Кот и Лиса оставили весь этот мусор, хотят запутать нас! Инструкция: Давайте уберем его, думаю, что карта где –то здесь! Дети сортирую мусор (пластик, бумагу, металл) – во что может превратиться этот мусор? Дети предлагают варианты (бумага на переработку макулатуры…)Затем дети находят карту, рассматривают ее.Инструкция:Теперь у вас есть карта. Нужно четко следовать по ней, выполняя задания, и тогда мы найдем ключи и освободим Буратино.(смотрят карту, определяют направление движения)**Задание 3** **1 станция. «Цветочная поляна»** (на полу разложены пазлы «Цветы»)Инструкция: Посмотрите, ребята, Кот и Лиса повредили все цветы!Вопросы: Что мы можем сделать? Как помочь им?Дети объединяются в компании, выбрав маленькие перевернутые карточки с цветамиИ собирают пазлы в течении заданного времени (3 минуты). ***Вот какие разные цветы получились! Нужно сохранять такое природное разнообразие в мире цветов!*****Задание 4.** **2 станция «Театр»**Воспитатель: Куда отправился Буратино вместо того, чтобы пойти в школу? (ответы детей)Инструкция: выполните инсценировку отрывка из сказки, в которой есть лиса или кот Итог: (находят также второй ключ)**Задание 5****3 станция «Болото»** (на полу «болотные кочки»)Инструкция:Ребята, осторожнее, тут болото. Прыгайте с кочки на кочку! А вот и пруд! Смотрите, здесь конверт! (открывает конверт, читает).-Здравствуйте, дорогие ребята! Вижу, вы ищите сокровища Буратино? Опять он доверился Лисе и Коту? Чтобы найти ключик, вам надо выполнить задания:**Задание 6 «Найди ключик в крупе»****Инструкция:** Дети делятся на две компании, выбирают посыльного (у кого день рождения летом) каждый посыльный достаёт из волшебного мешочка два пакетика с крупой (Горох, фасоль, рожь, ?) по команде дети ищут наощупь ключик в ёмкостях с доставшейся им крупой.Итог: Находят по одному ключику**Задание 7** **4 станция «Мальвина» (стоит дом)****Инструкция:**Той девочки нет прекрасней,Той девочки нет умней.Пьеро её обожаетИ песни поет о ней!-О ком поет Пьеро? (о Мальвине)**Задание 8**(Воспитатель звонит в колокольчик, никто не отзывается, заглядывает в окно, находит лист бумаги с заданиями).-Дорогие ребята, я пошла искать Артемона, а вы пока решите мои задачи!У Саши было 3 яблока, к нему пришел друг Валера. Как им поровну разделить яблоки?**Задание 9 Определить прошлое и будущее яблока.****Инструкция:** Рассмотреть яблоко как систему.Яблоко• Система. Спелое яблоко.• Подсистема. Кожица, твёрдая мякоть, семена.• Надсистема. Растения. Фрукты.• Прошлое. Было маленьким зелёным яблочком, которое появилась на яблоне.• Настоящее. Сейчас это спелый фрукт красно – жёлтого цвета. Сладкий и сочный. Яблоко очень полезно для здоровья.• Будущее. Мы его потрём на тёрке, добавим немного мёда и скушаем.Вопрос: каким ещё может быть будущее яблока (Примерные ответы детей: испечь шарлотку, сделать повидло, выжать сок, сварить яблочное варенье, засушить для компота… и т.д)• Антисистема. Яблоки боятся всяких жучков и червячков, которые пытаются их скушать еще на ветке.Итог: Ключа у Мальвины нет! Почему, как вы думаете? (Предполагаемые ответы детей: потому что, она бы не стала помогать злодеям и сразу отдала бы ключ). Давайте посмотрим карту, куда дальше идти…**Задание 10 «Дерево загадок»** (на дереве прикреплено письмо от Буратино и кроссворд)Разгадывают кроссворд, находят письмо.Инструкция:-Ребята, под этим деревом я закопал 5 золотых монет, посмотрите, выросли ли на дереве деньги для папы Карло? **Воспитатель:** Ребята, может из монет вырасти денежное дерево? (Ответы детей)Что это за дерево? (Предполагаемые ответы детей: яблоня)Мы с вами разобрали на предыдущей станции яблоко, а сейчас давайте подумаем из чего же выросла такая красивая яблоня?(Ответы детей)- из чего она состоит?- раз мы уже знаем, что это яблоня, какой она станет весной (цветущей), и у нее появятся (цветы), а какой она станет осенью (плодоносящей) и – яблоки.- яблоки так и останутся на дереве? (варианты ответов).Воспитатель: Ребята, в каких ещё сказках встречается яблоня? (предполагаемые ответы детей: «Гуси – Лебеди», «Крошечка Хаврошечка», «Молодильные яблоки», «У страха глаза велики».) Воспитатель: Вспомните, в каких сказках природа помогла героям? Как сами герои отнеслись к этой помощи? ***Нужно с благодарностью принимать то, что дает природа!***Воспитатель: раз яблоня выросла из яблочного семени, значит монеты, которые закопал обманутый Буратино до сих пор здесь, давайте их поищем.Дети находят ключ.Воспитатель: Это хитрые Лиса Алиса и Кот Базилио украли монеты и спрятали здесь ключСколько у нас уже ключей? (пять). -Теперь нужно сказать волшебные слова, которые произносил Буратино «Крекс, фекс, пекс!», чтобы он появился (Звучит мелодия из фильма «Буратино», появляется Буратино с сундуком)Буратино: Ребята, вы такие храбрые! Не побоялись отправиться в путешествие, преодолели все препятствия! Давайте с вами поиграем.Проводится музыкальная игра.Буратино: у нас 5 ключиков, но только один из них сможет открыть замок на сундучке. (интерактивная игра «Подбери ключик»)Открыв сундук появляются лиса Алиса и кот Базилио, (Герои прося прощения.) они спрятались от нас, боялись, что мы их накажем за их шалости! Но мы то добрые! Буратино открывает в сундучке потайной кармашек и раздаёт детям шоколадные монеты, дети угощают и лису и кота. | Вызвать внутреннюю потребность детей для включения в деятельность.Актуализировать представление детей об ответственном отношении к окружающей среде.Формировать умение планировать свои действия в соответствие с определённой задачейРазвитие активного словаря, умение слушать товарища.Закреплять умение детей объединяться в компании по заданному признаку.Формировать умение слушать и верно выполнять задание.Развивать творческие навыкиПреодолевают препятствие, работают в команде, искренне радуются достигнутому результатуВыбор правильного решения, развитие коммуникативных навыков.Формировать познавательный интерес. Умение внимательно слушать и правильно выполнять задание, формировать навыки решения задач.Закрепление навыков ТРИЗ технологий. Побуждать проводить анализ определённого объекта, воспитывать способность внимательно слушать других, высказывать своё мнение.Побуждение познавательного интереса, закрепление и демонстрация полученных знаний по экологическому развитию, ТРИЗ технологиям, художественно – эстетическому воспитанию. |
| **Эпилог** подведение итогов деятельности, (выход из деятельности, учет индивидуального темпа ребенка). обмен мнениями, награждение призами игроков команды, одержавшей победу.  | Буратино предлагает детям присесть на полянке. Дети по очереди надевают колпак и рассказывают о своих впечатлениях. Что особенно запомнилось, что нового узнали, что было сложным, а что далось легко.Буратино: **В сказках никого нельзя бросать в беде, обманывать, ссориться, нарушать мир**. Я был рад познакомиться с вами, вы очень отзывчивые и добрые ребята, помогли расчистить лес от мусора, вместе решили много задачек! А сейчас нам пора. Желаю вам, друзья, идти навстречу новым приключениям по любимым сказкам! | Проведение самоанализа, рефлексии. Обмен положительными эмоциями, мнениями друг с другом. Создание атмосферы удовлетворённости от выполненной работы. |