

Сценарий квеста «Народы Сибири» (из настольной книги «Культурный концепт «Наследие»)



«КУЛЬТУРНЫЙ КОНЦЕПТ «НАСЛЕДИЕ. НАРОДЫ СИБИРИ» (из опыта работы МАДОУ № 94 г. Томска)

Григорьева Екатерина Борисовна,
педагог дополнительного образования МАДОУ № 94 г. Томска

Для формирования представлений об истории Сибири, многообразия этнических культур, и воспитания толерантного отношения к носителям другой культуры, разработана программа «Странички истории».

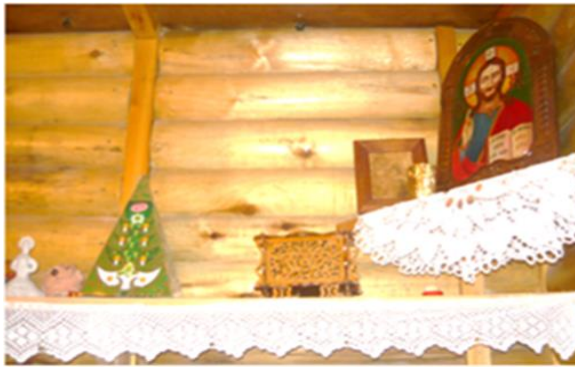
Цель программы: приобщение детей к русской традиционной и национальной культуре народов Сибирского края.

Задачи программы: познакомить дошкольников с местом жительства народов Сибири, трудом с учетом его специфики; бытом (жилище, предметы быта, национальные блюда);

- общечеловеческими нравственными качествами.

В детском саду создан музей «Русская изба».





Музей «Русская изба» помогает детям погрузиться в историю русского народа, его прошлое, привить любовь к родному краю, его самобытности и красоте. В процессе знакомства с народами Сибири, педагог формирует понимание о необходимости жить в мире и согласии с людьми разных национальностей. Дети дошкольного возраста с интересом узнают, что у каждого народа Сибирского края есть свое народное творчество, искусство и говорят они на родном для них языке. В организованной и свободной деятельности дети играют в народные игры-забавы. Народная игра содержит в себе информацию о традициях и культуре народов, которые передавались из поколения в поколение.



«Золотые ворота»



«Гори-гори ясно»



«Кот и мыши»

Также в рамках реализации программы проводятся народные праздники: «Рябинники», «Наталья Овсяница», «Сватий пчельник», масленица и др.



Через игры и праздники, дети постепенно узнают, что в Сибири в стародавние времена проживали разные народы: славяне, татары, ханты. Используя макеты, созданные педагогами, определяют поселения народов Сибири.



Поселение татар



Поселение хантов



Поселение славян

Закрепить имеющиеся представления о быте, образе жизни, отличительных особенностях национального костюма народов помогает дидактическая игра. В игре дети узнают о том, в чуме нет трубы, в юрте нет углов, у хантов отсутствует мебель, почему в избе у славян угол называли красным и где он располагался.



Иллюстрация к дидактической игре

Для справки.

Коренные народы Томской области

Долгие столетия люди жили родами в небольших деревнях. Они говорили на одном языке или наречии, поклонялись одним богам, имели одинаковый образ жизни. Постепенно из жителей определенной территории складывался единый народ. А рядом, - может быть за рекой или за соседним лесом - жили люди, говорившие на чужом непонятном языке. Это уже был совсем другой народ. Соседние народы иногда не очень отличались друг от друга, потому что часто встречались, торговали или воевали. Чем дальше друг от друга жили люди, тем более возрастали различия между ними. Постепенно одни народы становились многочисленными, другие, наоборот, уменьшались или, случалось, исчезали совсем. Сейчас в Сибири живет более ста народов. Кто-то жил здесь всегда, а кто-то (например, русские) появились не так давно. Народы с древности населявшие Сибирь, принято называть *коренными народами*. Томская область - многонациональный регион. Уже несколько веков на территории области живут, взаимно обогащая свои культуры, селькупы и ханты, татары и русские. При этом территорией традиционного проживания наш регион является для селькупов, хантов, томских татар и кетов и славян [3].

Томские татары

Со времен Чингисхана жили томские татары спокойно, разводили мохнатых, некрупных, но выносливых лошадей, собак ездовых и охотничьих. Держали понемногу коров и овец. Сеяли ячмень, охотились, ловили рыбу. Ремёсла - кожевенное дело, изготовление верёвок из липового лыка, вязание сетей, плетение коробов из ивовых прутьев, изготовление берестяной и деревянной посуды, телег, лодок, саней, лыж. Занимались торговлей. Служилые татары совместно с русскими служилыми людьми обороняли Томск и его окрестности от нападений кочевников: белых и черных калмыков, кыргызов. В фольклоре бытуют сказки, легенды, пословицы, загадки, народные песни, которые делятся на короткие песни-четверостишия, лирические, плясовые песни, частушки, исторические песни (байты). Их исполнение сопровождалось игрой на народных музыкальных инструментах: курай - деревянная дудка, кобыз - язычковый инструмент из металлической пластинки, бубен - ударный инструмент, гармоника, двухструнный смычковый инструмент из дерева. Большинство томских татар традиционно исповедует ислам. Из мусульманских праздников наиболее широкое распространение имеют ураза (рамазан) и курбан-байрам [3].

Ханты

Ханты - коренной малочисленный угорский народ, проживающий на севере Западной Сибири. Самоназвание ханты означает люди. Предки хантов проникли с юга в низовья Оби и заселили территории современного Ханты-Мансийского округа, Томской и Тюменской области. По своему складу среднего, даже ниже среднего роста (156-160 см), с чёрными или каштановыми (редко белокурыми) волосами, тёмными глазами, смуглым цветом кожи, плосковатым лицом, несколько выдающимися скулами, губами небольшой толщины и коротким, широким и вздёрнутым на конце носом. Вообще тип несколько напоминает монгольский, но глаза правильно прорезаны и череп чаще узкий. Всё это придаёт хантам особый отпечаток, и некоторые склонны видеть в них остатки особой древней расы, населявшей некогда и часть Европы. Женщины небольшого роста и в

большей степени монголообразны, чем мужчины. Единственным физическим признаком красоты являются длинные волосы. Не случайно, почти все хантыйские божества имеют косы. Ханты и традиционно являлись полуоседлыми охотниками и рыбаками, кроме того, на севере занимались оленеводством, на юге - скотоводством. У охотников и рыбаков для каждого времени года имелось сезонное поселение и жилище. Типов жилищ было очень много, одни из них являлись временными, разборными, другие - постоянными. Разнообразны были хозяйственные постройки, бытовали культовые сооружения. Предметы домашнего обихода изготавливали из местных материалов: дерева, бересты, корня кедра и т.д. Одежда хантов существенно отличалась по группам: у северных преобладала глухая (без разреза, надеваемая через голову), у южных и восточных - распашная. Богат и разнообразен орнамент [3].

Одним из интересных разделов программы является ознакомление с мифологией славянского народа. Детей завораживают мифы и их герои. Для этого дошкольникам предлагается квест-игра [1, 2].

Организация игры. Необходимо подготовить три комплекта конвертов трёх цветов (*жёлтый, синий, зелёный*). В каждом комплекте по три конверта одинакового цвета (*три желтых, три зелёных, три синих*). Конверты в комплектах пронумерованы: № 1, № 2, №3. Дети делятся на 3 группы. Каждая группа выбирает комплект, в состав которого входит 3 конверта (№ 1, № 2, № 3) с заданиями.

Условия игры:

- открывать конверты нужно поочерёдно, следуя номерам, т.к. все задания связаны друг с другом.
- только после выполнения задания можно перейти к следующему конверту.

На конверт под №1 во всех комплектах наклеивается шифр (рис. 1), подсказывающий, про какой мифологический образ необходимо найти информацию.



Рис. 1. Шифр для трёх конвертов с заданиями

После расшифровки дети смогут понять, с каким из мифологических образов славянского народа они познакомятся. Во все конверты раскладывается одинаковая информация и карточки.

Комплект конвертов зелёного цвета:



конверт № 1 [4]

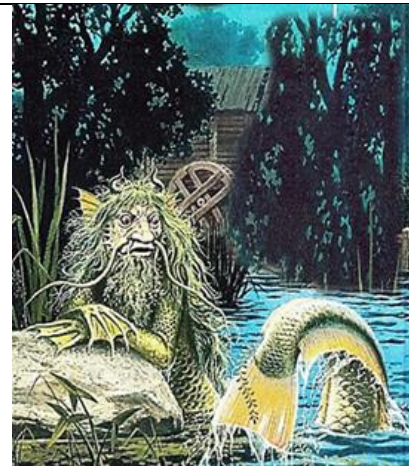
На лицевой стороне конверта № 1 шифр и номер. У каждой группы в конверте какой-либо мифологический образ (леший, водяной или домовый) и место его обитания.



леший [5]



домовой [6]



водяной [7]



Лес - место обитания лешего [8]



Дом - место обитания домового [9]



Озеро - место обитания водяного [10]

В конверте № 2 - разрезные карточки для составления рассказа и карточки с описательными рассказами.

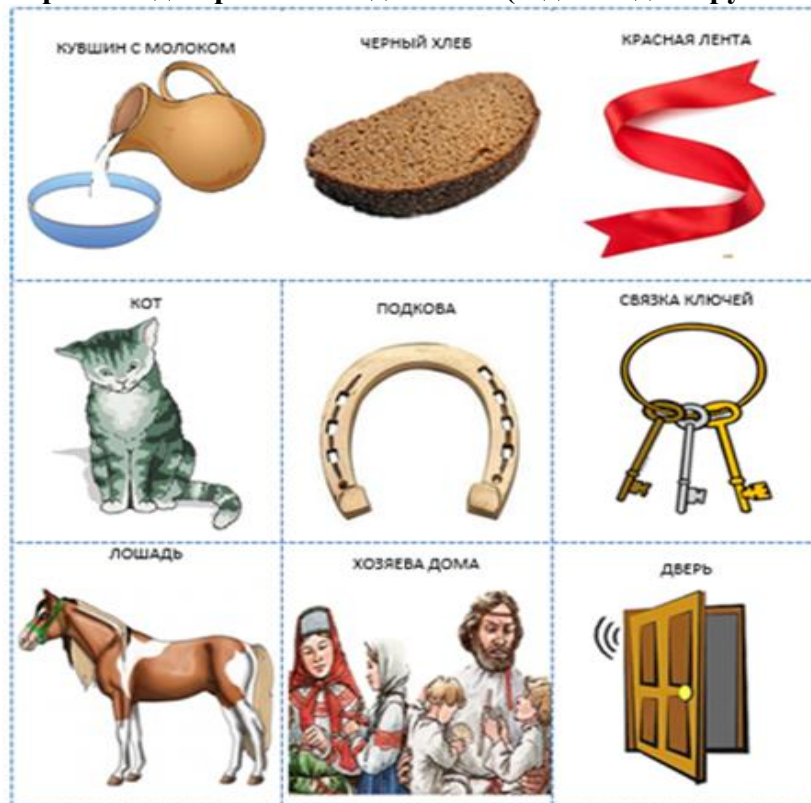


Участники квеста составляют описательный рассказ по ниже предложенному алгоритму:

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РАССКАЗА :



Разрезные карточки для рассказа о домовом (задание для группы № 1) [11-19]



Карточка с описательным рассказом про домового
(задание для группы № 1)

В славянской мифологии - это добрый дух, который живёт вместе с человеком. Помогает человеку по хозяйству, ухаживает за домашней скотиной, очень любит лошадей. Он защищает дом от краж, от пожара и от нечистой силы.

Это добрый, морщинистый старичок, косматый, всё тело у него покрыто шерстью. Таким он и родился. Со временем он будет молодеть, а когда станет похож на младенца, тогда и придёт ему время умирать. Иногда может принимать облик кошки.

Не причиняет хозяевам зла, если ему по нраву жильцы дома. Он заботится о доме, может предупредить о несчастье, издавая стук или хлопая дверями. А в особых случаях даже может показаться кому-то из домашних.

Ему нравятся настоящие трудолюбивые, хозяева, которые любят и заботятся о своём доме, о семье. Любит, чтобы в доме был порядок и чистота, и помогает хозяевам поддерживать чистоту.

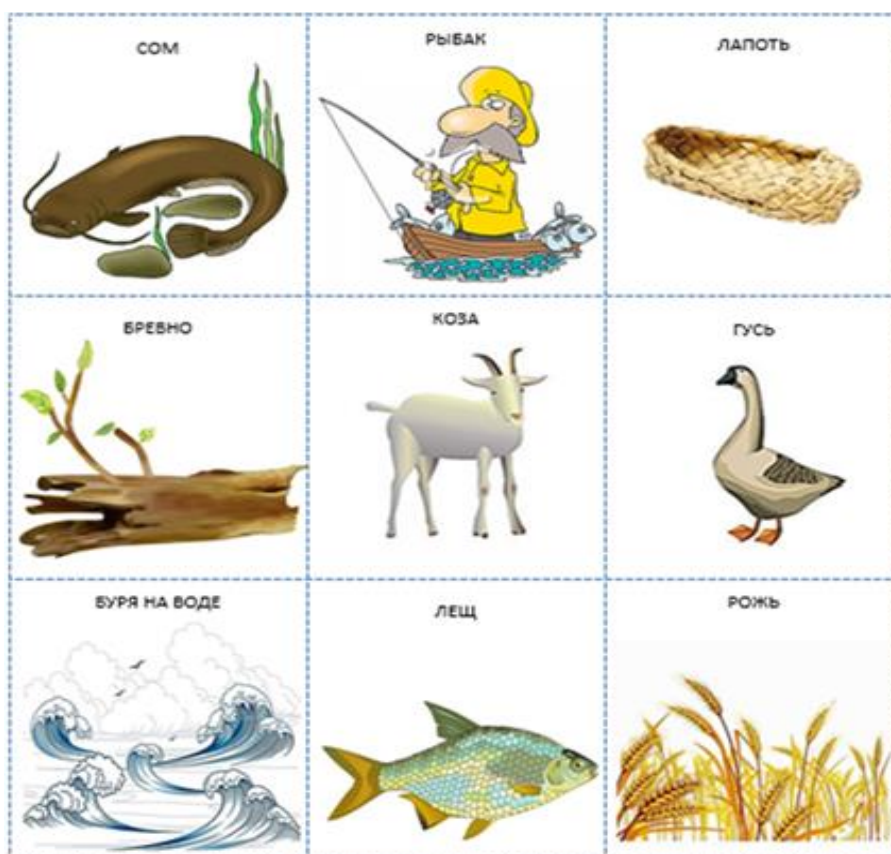
А вот если он невзлюбил домочадцев, или они обидели его, тогда он становится мстительным, щиплетя, оставляя на теле человека болезненные синяки. Если на теле человека сами по себе появляются такие синяки, значит, жди неприятности.

Если хозяин дома не поладит с ним и не помирится вовремя, то он будет мстить.

Туго тогда придётся всем домочадцам, по ночам не будет покоя, будут шуметь, обернувшись чёрными кошками, будут путаться под ногами. Да и все съедобные припасы могут исчезнуть из дома, их просто съест лизун-жировик.

Наши предки побаивались его, уважительно относились к нему, старались задобрить его молоком и черным хлебом, дарили ему красный лоскуток, жили с ним в мире [20].

Разрезные карточки для рассказа о водяном (задание для группы № 2) [21-29]



Карточка с описательным рассказом про водяного
(задание для группы № 2)



В славянской мифологии это злой дух, воплощение опасной и грозной водной стихии. Живет он в речных омутах, под водяными мельницами и на дне озёр.

Это старик с большим животом, с лохматыми волосами, с бородой и усами. Волосы и всё тело покрыто зелёной тиной и грязью. Он ухаживает за реками и озёрами, пасет свои рыбы стада, ездит на крупной щуке или соме. Может превращаться в крупную рыбу или прикинуться корягой, или стволом дерева, плавающего в воде.

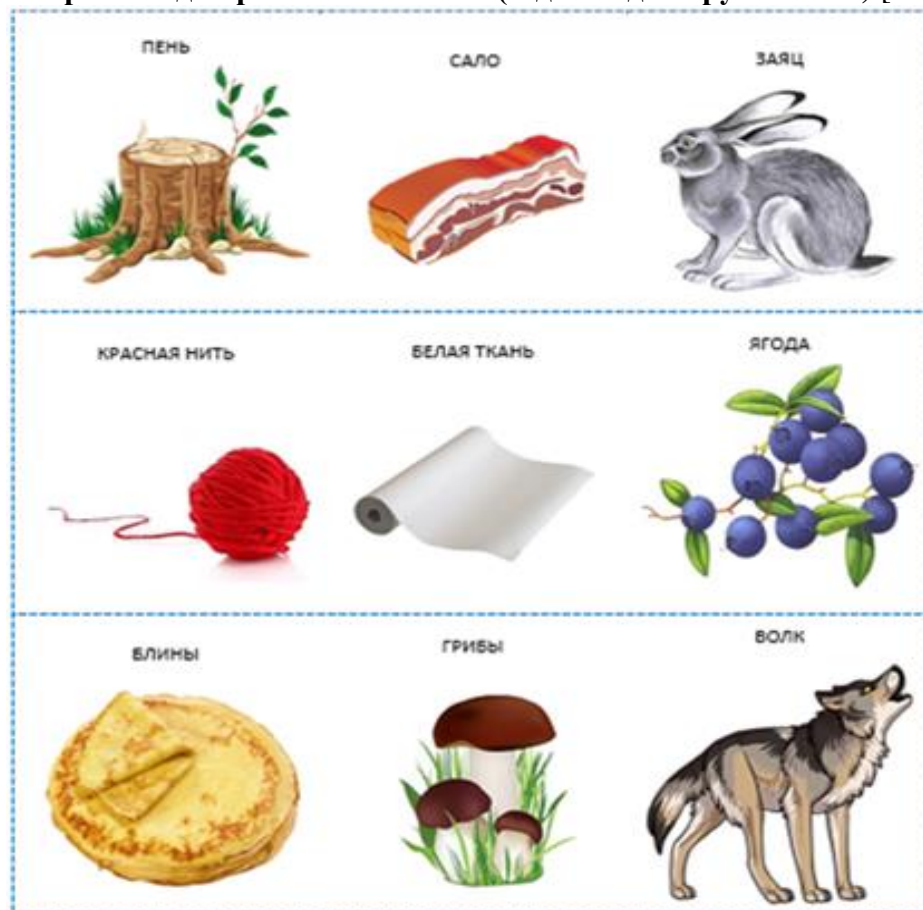
Его боялись и прежде чем зайти в воду старались задобрить пением или танцами на берегу реки или озера, а также приносили в жертву животных.

Мельники и рыбаки заключали с ним договор, и прежде чем ловить рыбу полагалось бросить лапоть в воду в дар, чтобы была удачной рыбная ловля. Первую рыбу всегда отпускали, в дар ему. Если гневался, то поднимал бурю на воде, разгонял рыбу, разрушал запруды и даже мог утянуть человека на дно в своё подводное царство.

Наши предки не купались в реках и озёрах в Иванов, Ильин и Петров день, и в то время, когда цветёт рожь, а также ночью [30].



Разрезные карточки для рассказа о лешем (задание для группы № 3) [31-39]



Карточка с описательным рассказом про лешего
(задание для группы № 3)

Добрый дух. Живёт он в лесу и считается хозяином леса, он сторожит лес, ухаживает за деревьями и травами. Часто гуляет по лесу в окружении волков и зайцев, охраняет зверей и птиц от охотников.

Это косматый старик, иногда покрытый корой, с козлиными ногами и рогатый. Он может превращаться в любых зверей или птиц, может прикинуться деревом или кустом, или грибом.

Наши предки побаивались его, в лесу не шумели, не свистели, не кричали, прежде чем зайти в лес по грибы или ягоды спрашивали у него разрешения, оставляли на пнях или тропинках ему гостинцы, блины, сало, завернутые в чистую ткань и перевязанные красной ниткой.

Если человек ломал деревья или убивал животных ради забавы, или разорял гнёзда птиц, поджигал лес - мог отомстить. Как правило, он не губит людей, а наказывает их, может заморочить голову и завести в чащобу, и человек будет долго плутать по лесу, выбившись из сил, а он - наказав плохого человека, будет радоваться, хохотать, хлопая в ладоши.

Чтобы избавиться от его нужно переодеть одежду изнанкой вверх, или надеть шапку задом наперед или переобуть обувь с левой ноги - на правую ногу.

Но стоит его задобрить ласковыми словами или гостинцем и попросить вывести на тропинку он обязательно поможет, так же он может указать грибное место или полянку где много ягод. Часто леший помогает людям отыскать пропавшую корову или козу. Пастухи и охотники всегда заключали с лешим договор и никогда не нарушали его [40].

В конверте № 3 - карточка с вопросами



Карточка с заданием для трех групп

Вспомните, как в современном мире мы можем соприкоснуться с мифологией:

суеверия

приметы

рассказы

присказки

мультфильмы, фильмы и др....

Данный квест апробирован на базе МАДОУ № 94 г. Томска. Дошкольники в занимательной форме познакомились с мифологией наших предков, мифическими образами и соприкоснулись с историей славянского народа.



Презентация мифологических образов детьми МАДОУ № 94 г. Томска

Список литературы и интернет-источники:

1. Колесникова И.В. Проведение игры-квеста «В поисках сокровищ». «Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения» №2 2015, стр. 48-59.
2. Шеина Л. И. Квесты – как новая форма взаимодействия взрослых и детей //Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 46. – С.439–441.
3. <http://www.irbis.tomsk.ru/fulltxt/103471.pdf>
4. <http://downloadicons.net/sites/default/files/green-message-icon-2149.png>
5. <http://babruysk.by/wp-content/uploads/2017/07/lesavik.jpg>
6. <https://i.pinimg.com/>
7. https://zabavnik.club/wp-content/uploads/vodyanoy_kartinki_14_01160452.jpg
8. <https://demiart.ru/forum/uploads19/post-58010-1488312270.jpg>
9. <http://dailytelefrag.ru/portfolio/image.php?id=78751>
10. https://basik.ru/images/draw_wallpapers/03_draw_wallpapers.jpg
11. <http://900igr.net/datai/o-zhivotnykh/CHto-edjat-zveri.files/0003-002-CHto-edjat-zveri.png>
12. http://itd3.mycdn.me/image?id=867841303802&t=20&plc=WEB&tkn=*dY8FSqJmMGLRXPaiDTUmDG8slok
13. https://st.depositphotos.com/1011084/1448/i/950/depositphotos_14485345-stock-photo-ribbon.jpg
14. <https://i.pinimg.com/originals/4b/7b/07/4b7b071445ff21d186335bd60106b2d7.png>
15. https://kupisuvenir.com.ua/published/publicdata/KUPISUVENIR/attachments/SC/products_pictures/podkova-rtc.jpg
16. <https://usercontent2.hubstatic.com/7560905.gif>
17. http://i.artfile.ru/s/721694_070513_17_ArtFile_ru.jpg
18. <https://pbs.twimg.com/media/CvNMnmUWEAAogb8.jpg>
19. <https://zvонok.ua/images/door.png>
20. <http://solium.ru/forum/showthread.php?p=132322#post132322>
21. <https://fs01.vseosvita.ua/010034uc-8acd/014.jpg>
22. <https://dumielauxepices.net/sites/default/files/fisherman-clipart-animated-609816-5724281.png>
23. <https://www.graycell.ru/picture/big/lapot.jpg>
24. <http://www.playcast.ru/uploads/2016/06/08/18922273.png>
25. <https://i.pinimg.com/originals/26/b4/b3/26b4b3e17a7d64f069f7dc48a1ccf4a0.jpg>
26. <https://i.pinimg.com/originals/26/b4/b3/26b4b3e17a7d64f069f7dc48a1ccf4a0.jpg>
27. http://remexdecor.ru/system/pattern_pictures/54d887f33cbdc350ac0001e5/grafika-_26_.jpg

28. http://www.artsides.ru/big/item_2393.jpg
29. http://pngimg.com/uploads/wheat/wheat_PNG33.png
30. <http://solium.ru/forum/showthread.php?p=132322#post132322>
31. http://clipart-library.com/image_gallery/n1057108.png
32. <https://us.123rf.com/450wm/mitay20/mitay201303/mitay20130300201/18461611-smoked-lard-on-white-background.jpg?ver=6>
33. <https://ds04.infourok.ru/uploads/ex/0591/000ab3f0-de1e2640/640/img16.jpg>
34. <http://erazahan.info/wp-content/uploads/2016/09/erazahan-tel-kckel-729x400.jpg>
35. https://www.ikea.com/PIAimages/28063_PE114621_S5.JPG
36. <http://travdom.ru/wp-content/uploads/2011/07/chernika-primenenie1.jpg>
37. https://pngimg.com/uploads/pancake/pancake_PNG44.png
38. https://st.depositphotos.com/1947689/3714/v/450/depositphotos_37141943-stock-illustration-mushrooms-in-grass.jpg
39. <http://www.bskgame.com/images/dogs/0.png>
40. <http://solium.ru/forum/showthread.php?p=132322#post132322>
41. <https://slavyanskieoberegi.ru/slavyanskie-bogi/>
42. https://revolution.allbest.ru/history/00332526_0.html
43. <http://solium.ru/forum/showthread.php?p=132322#post132322>