«Сказка – ложь, да в ней намек»

Жизнь народа всегда служила материалом для народных сказок – это вера, обычаи, борьба за счастье. В сказках добро побеждает над злом, содержится мудрость народа. Для того чтобы понимать сказки, нужно больше интересоваться историей своего народа, изучить огромный пласт культуры, оставленный нам нашими предками, передавать своим детям бережное и внимательное отношение к культуре нашего народа. Сказки учат думать, оценивать поступки героев, развивает речь. Со сказки начинается знакомство детей с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и со всем окружающим миром в целом. Закладываются формы правильного отношения к природе, интерес к ее познанию, сочувствие ко всему живому, видеть красоту природы в разных ее формах и проявлениях. В народном творчестве прослеживается взаимоотношение «человек – природа».

На земле есть все, чтобы удовлетворить потребности каждого, но не алчность каждого. В мире всего достаточно чтобы каждому было можно удовлетворить его нужды, но не его жадность.

Махатма Ганди

 Медведь – это метафоричный образ. Он не пригоден для изучения экологических отношений. Рассмотрим сказку «Мужик и медведь». Е.Н.Дзятковская не рекомендует переносить позицию «человек - человек» на «животное – животное» в силу непригодности формирования экологических отношений человека и животного. Но данную сказку можно рассмотреть в рамках такого культурного концепта, как справедливость. Смысл которого заключается не только в соответствии между действиями людей и их общественным признанием, но и равенством возможностей для нынешних и будущих поколений. Некоторые черты справедливости следует перенести на всех живых существ - человек не имеет права считать себя «царем природы», используя и уничтожая не только отдельных особей, но и виды в целом.

Принцип справедливости - важнейший принцип устойчивого развития. Он ориентирует на обеспечение высокого качества жизни для всех людей на планете. Принцип справедливости означает, что все богатства, должны быть распределены справедливо.

Мужик поехал в лес репу сеять. Пашет там да работает. Пришёл к нему медведь:

— Мужик, я тебя сломаю.

— Не ломай меня, медведюшка, лучше давай вместе репу сеять. Я себе возьму хоть корешки, а тебе отдам вершки.

— Быть так, — сказал медведь. — А коли обманешь, так в лес ко мне хоть не езди.

 Мы видим, как мужик обхитрил медведя. Поступил несправедливо. Идея сказки не в хитрости, медведь поверил мужику, а в итоге остался голодным.

Репа выросла крупная. Мужик приехал осенью копать репу. А медведь из дубровы вылезает:

— Мужик, давай репу делить, мою долю подавай. Мужик отдал медведю всю ботву, а репу повез в город продавать.

 Ведь можно было этой репой накормить и других обитателей леса. Природа всегда делится с нами своими дарами. Человек не имеет права считать себя «царем природы». Без помощи природы человек не выживет. Люди не властны над силами природы. Нужно рационально распределять богатства, соотносить потребности и возможности.

Не понял ничего мужик и на следующий год опять на хитрость пошел. Дикая природа не пойдет в услужение к человеку, не надо пытаться руководить ею. Надо с благодарностью принимать, что дает природа, почитать предков, традиции и ценности народа. Природа живет по своим законам. Можно только полностью подчиниться ее законам. Для этого их надо уметь познавать и стремиться это делать, учиться мудрости у природы. Природа знает лучше. Иначе человек будет наказан.

Собрали они рожь. Отдал мужик медведю корешки, а рожь наклал на воз и увёз домой. Медведь бился, бился, ничего с корешками сделать не мог. Рассердился он на мужика, и с тех пор у медведя с мужиком вражда пошла.

Природа помогает только тем, кто знает во всем меру. И придется мужику с риском для жизни ходить в лес.

Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. Человек никогда не потеряет связи с природой, мы рождены природой. Недаром известная русская пословица гласит: «Сказка - ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок».

Литература

 1. Аксенова З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. — М., 2011.

 2. Экология и устойчивое развитие : науч.-вспомогат. библиогр. указ./ Российская гос. б-ка; [сост.: В.П. Зарайская, Т.Е. Ксензова, А.А. Ермак]. – М.: Пашков дом, 2010. – 416 с.

1. Рыжова, Н.А. Не просто сказки: Эко-логические рассказы, сказки и праздники/ ЛИНКА-ПРЕСС, 2002.

 4. Рыжова Н. А. Экологическое образование в детском саду. — М., 2001.

 5. Устойчивое развитие: природа – общество - человек»: Материалы международной конференции.

Т. 1. – М., 2006 г. – 236 с.