

Формирование ключевых компетенций учащихся при использовании ситуационного метода обучения

Мастер-класс

Автор: Безденежных Ольга Сергеевна,
учитель истории и обществознания
МОУ СОШ № 4 п. Чернянка

Урок рождается непросто:
Порой – с наивного вопроса,
Порой – со странного ответа.
Он долго зреет в тайне где-то...

Когда сомнений нет уж боле –
Он вырывается на волю,
Нам отдает себя на милость:
Смотрите! Что-то получилось!

1. Презентация педагогического опыта мастера

Современное общество требует осведомленной и компетентной личности, способной принимать самостоятельные решения и нести за них ответственность. Поэтому, в своей деятельности я ставлю перед собой задачи формирования общеучебных, социальных, коммуникативных, информационных, личностных компетенций учащихся. Ситуационный метод обучения способствует формированию ключевых компетенций школьников, поэтому я часто использую его в процессе обучения и воспитания. Сегодня предлагаю вам освоить данную методику для внедрения в своей педагогической деятельности.

Ситуационную методику обучения часто называют кейс - методом.

Кейс – метод предполагает разрешить поставленную проблему на основе анализа кейса, т.е. текста. Кейсы по объему могут быть от нескольких строк до нескольких страниц, в зависимости от возраста и подготовленности учащихся.

Алгоритм работы с кейсом:

- *постановка проблемы;
- *извлечение смысловой информации из кейса;
- *анализ содержания кейса;
- *выводы учащихся по данной проблеме.

Наблюдения свидетельствуют о том, что если с учащимися работать по данной методике, то они легче вступают в общение, аргументировано

отвечают на вопросы, у детей появляется интерес к исследовательской деятельности, формируется активная гражданская позиция.

Трудоемкость опыта состоит в том, что, несмотря на его алгоритмизацию, деятельность учителя должна быть творческой в ходе разработки кейса, т.е. подборе соответствующего определенной проблеме материала.

Перспективу в своей работе я вижу в создании тематических папок с методическими рекомендациями.

2. Представление системы уроков

На уроке будут использованы приемы:

постановки проблемы;

извлечения смысловой информации из кейса;

прием общения в группе;

анализ содержания кейса;

прием подготовки учащимися своих выводов по данной проблеме;

прием использования незаконченных предложений

3. Имитационная игра

Приоритетным в современной школе становится личностно ориентированное образование, строящееся на формировании нравственных ценностей. При изучении темы «Система ценностей. Формирование ценностных установок и ориентиров личности» по обществознанию в 10 классе, я использую элемент философского урока, применяя кейс - метод.

Я прошу вас побыть учениками 10 класса.

Тема нашего урока: «Система ценностей. Формирование ценностных установок и ориентиров личности». В ходе урока нам необходимо разрешить проблему важности и необходимости общечеловеческих ценностей.

Философы тысячелетиями рассуждали о нормах человеческих взаимоотношений, и из всех этих рассуждений обозначилась одна важная заповедь: «Во всем, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними». Она так же стара, как сама история.

Конфуций проповедовал ее в Китае 24 столетия назад. Будда проповедовал ее на берегах священного Ганга за 50 лет до рождения Христа. Иисус провозгласил ее среди каменистых холмов Иудеи 19 столетий назад.

И сегодня многие остро ставят вопрос: «А что такое общечеловеческие ценности? Кто их создал? Когда? Важны ли в наше время общечеловеческие ценности?»

Итак, уважаемые коллеги, я сформулировала проблему, которую необходимо решить.

Далее мы приступаем к этапу извлечения смысловой информации из кейса и этапу анализа содержания кейса.

Перед вами текст «Нагорная проповедь Христа» и «Десять заповедей человечности» Д.С.Лихачева. Я предлагаю в группе, в течение 3 минут поработать с текстами и ответить на предложенные вопросы.

Работа в группе с текстами.

Я предлагаю высказать свое мнение по предложенным вопросам.

1. Каковы принципы Христианской морали, сохранили ли они свое значение в наши дни? (При ответах используйте текст)
2. Что значит «быть человечным», по мнению Д.С.Лихачева? (Докажите фразами из текста)
3. Что, по вашему мнению, объединяет «Нагорную проповедь Христа» и «Десять заповедей человечности» Д.С.Лихачева?
4. Что в вашем понимании означает выражение «общечеловеческие ценности»?

Беседа по вопросам к текстам.

Уважаемые коллеги, мы переходим к этапу разрешения проблемы.

Итак, важны ли в наше время общечеловеческие ценности?

4. Моделирование

Уважаемые коллеги, я продемонстрировала вам кейс – метод обучения как средство формирования ключевых компетенций школьников. Каким образом вы можете использовать данный метод на своих уроках. В течение 2 минут разработайте собственную модель урока, применяя данный метод. Используйте предложенные памятки (Приложение 1)

Группа находится на этапе моделирования фрагмента своего урока.

Слушатели демонстрируют фрагменты своих уроков.

5. Рефлексия

«Считаете ли Вы данный метод эффективным и почему?»

При ответе используйте прием «Незаконченное предложение»

Я считаю данный метод, потому что

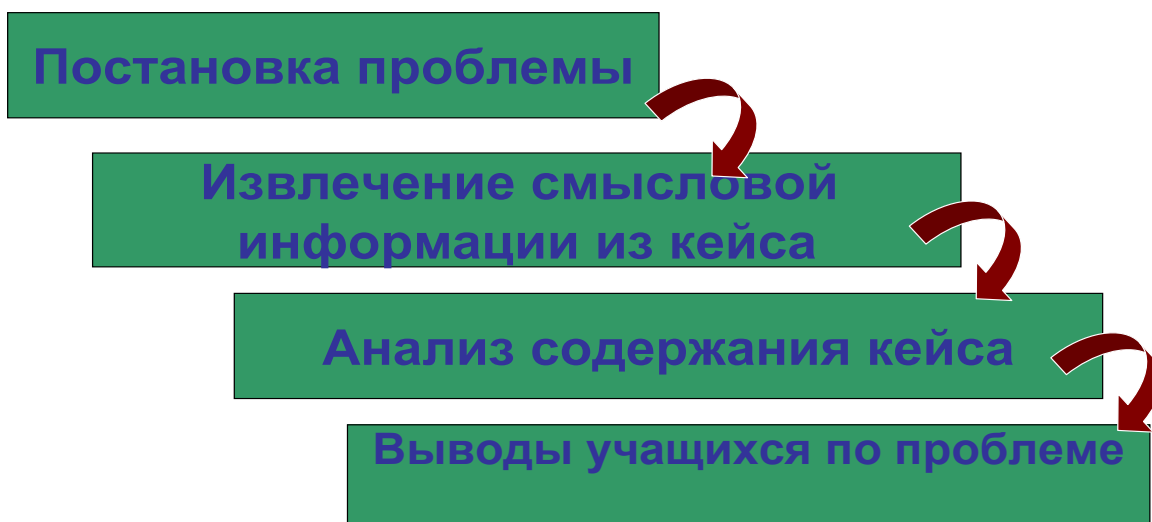
Итог обыденной работы –

Восторг волшебного полета!

Все это – дивное явление –

Урок, рожденный вдохновением...

Алгоритм работы с кейсом



Сангадиева И. Г., к.э.н., доц., Новолодская Г. И., к.э.н., доц. Методические указания по составлению "кейс-стади" по курсу [экономики](#) // Восточно-Сибирский государственный технологический университет. 2006.

Раздел 1. Понятие ситуации

Раздел 2. Что дает ситуация, ситуационный подход?

- оценить ситуацию;
- выбрать и организовать ключевую информацию;
- правильно формировать запросы;
- определять проблемы и возможности;
- прогнозировать пути развития ситуации;
- взаимодействовать с другими управляющими;
- принимать решения в условиях неопределенности;
- уметь критиковать;

- конструктивно реагировать на критику.

Раздел 3. Условия эффективности обучения ситуационным методом:

- тщательная подготовка к ситуации перед занятиями;
- качество обсуждения и активного участия (взаимодействия) между слушателями;
- кейс-стади это всегда интерактивное обучение;
- оценка критики.

Ю.Сурмин (www.ethicscenter.ru)

Что такое кейс-метод? Взгляд теоретика и практика *

В вузах предпринималось несколько попыток кардинальных методических преобразований учебного процесса, своеобразных методических революций, которые всякий раз заканчивались ничем. Проблемное обучение, технические средства, структурно-логические схемы, сетевые графики и многое другое каждое в свое время объявлялось универсальным методическим лекарством для выращивания интеллектуально могучих студентов. Но методическая кампания неизбежно проходила, и преподаватель, хотя и несколько инструментально обогащенный, оставался вновь наедине с теми же двумя вечно неразрешимыми проблемами; как в голову студента влить, как в сосуд, катастрофически нарастающий по экспоненте объем информации и каким образом получаемые студентом знания переплавить в профессиональные умения и навыки. Классическая дидактика ответов на эти вопросы увы не давала, да и не могла дать. Педагогика советовала не вливать знания, а зажигать светильник познания. Но от этой гуманистической рекомендации жить легче не становилось. Времени для изложения материала всегда трагически не хватало, профессиональные качества у студентов развивались медленно, ценностная система была инфантильной. В подобном положении находилось абсолютное большинство преподавателей.

С годами мне стало понятно, что дело здесь не столько во мне самом, сколько в том кризисе, в который вступило образование, особенно высшее к концу XX столетия. Речь идет не о понимании кризиса, сводящегося к нищете и безденежью, а о принципиальной невозможности обучать студентов прежними методами, - размышлял при обсуждении этой проблемы. Знаний стало так много, а профессиональные навыки стали столь многообразными и даже изощренными, что знания в полном объеме стало невозможно передать и соответственно качества на необходимом уровне стало невозможно сформировать традиционными средствами.

Этот кризис образования наиболее сильно назрел в развитых странах. У нас же он пока заслонен социально-экономическим кризисом общества и образования. Нам кажется, что с преодолением социально-экономического кризиса в образовании вообще не будет особых проблем. На самом же деле проблемы только откроются. В западных вузах преподаватели это давно ощутили и стали вырабатывать методы постклассической педагогики и дидактики, и одним из них является метод ситуационного обучения.

Надо отметить, что идеи этого метода довольно просты. Во-первых, метод предназначен не для получения знания по точным наукам, а по тем дисциплинам, истина в которых плюралистична. Т.е. нет однозначного ответа на познавательный вопрос, а есть несколько ответов которые могут соперничать по степени истинности. Задача преподавания здесь сразу отклоняется от классической схемы и ориентирована на получение не единственной, а многих истин и ориентацию в их проблемном поле.

Во-вторых, акцент образования здесь переносится не на овладение готовым знанием, а на его выработку, на сотворчество студента и преподавателя. Отсюда принципиальное отличие кейс-метода от традиционалистских методик - демократия в процессе получения знания, когда студент по сути дела равноправен с другими студентами и преподавателем в процессе обсуждения проблемы.

В-третьих, результатом применения метода являются не только знания, но и навыки профессиональной деятельности.

В-четвертых, технология метода довольно проста. По определенным правилам разрабатывается модель конкретной ситуации, произошедшей в реальной жизни, и отражается тот комплекс знаний и практических навыков, которые студентам нужно получить. Эта модель представляет собой текст объемом от нескольких до нескольких десятков страниц, который и называют "кейсом". Студенты предварительно прочитывают и изучают кейс, привлекая к этому материалы лекционного курса и другие самые различные источники информации. После этого идет подробное обсуждение содержания. При этом преподаватель выступает в роли ведущего, генерирующего вопросы, фиксирующего ответы, поддерживающего дискуссию, т. е. в роли диспетчера процесса сотворчества.

В-пятых, несомненным достоинством метода является не только получение знаний и формирование практических навыков, но и развитие системы ценностей студентов, профессиональных позиций, жизненных установок, своеобразного профессионального мироощущения и миропреобразования.

Наконец, в-шестых, здесь преодолевается классический дефект традиционного обучения, связанный с сухостью, неэмоциональностью

изложения материала. Эмоций, творческой конкуренции и даже борьбы здесь так много, что хорошо организованное обсуждение кейса напоминает театральный спектакль.

Я довольно долго переосмысливал этот метод, пытаюсь "алгеброй гармонию разъять" и понял две истины. Первая истина заключается в том, что этот метод представляет собой начало преодоления кризиса образования в современном мире. Это один из первых ручейков, из которых будут сливаться потоки методической мысли и опыта, формирующие постклассическую систему образования. Для наших постсоветских стран с их трагическими оттенками образовательного кризиса это дополнительно означает появление первого индикатора возможного оздоровления образования,- если преподаватели начинают думать не только о средствах к жизни, но и о методике преподавания, то и у высшей школы есть будущее.

Вторая истина носит личностный, персонифицированный характер. Метод анализа ситуаций открывает двери для творчества преподавателя, создает ощущение нужности обществу и самооценности. Каждый, кто хоть немного соприкоснулся с этим методом, уже не будет преподавать по-старому, не вернется в засушливую зону педагогического традиционализма, ибо произошло обновление интеллекта, мироощущения и ценностей преподавателя.

[1] Юрий Сурмин, заведующий кафедрой философии и социологии государственного управления Днепропетровского регионального института государственного управления Украинской Академии государственного управления при Президенте Украины, доктор социологических наук, профессор, в 1998 году принял участие в Летней школе по ситуационной методике обучения Центра инноваций и развития в Одессе и стал активным сторонником этого метода обучения, автором трех книг по теории кейс-метода.

О.Г.Смолянинова (www.ethicscenter.ru)

Дидактические возможности метода case-study в обучении студентов *

Метод Case Study наиболее широко используется в обучении экономике и бизнес наукам за рубежом. На ранней стадии своего возникновения этот метод широко применялся в курсах обучения аспирантов по программе MBA. Между тем, увеличение числа менеджеров, практикующих в использовании CASE метода привели к значительному повышению спроса на новые CASE, имеющие национальную окраску.

В последние годы, в связи с образовательными реформами в Российской высшей школе происходит поиск новых эффективных методик обучения студентов. На наш взгляд, использование методики CASE STUDY в обучении студентов экономических специальностей, позволит не только улучшить понимание экономических законов, активизировать познавательный интерес к изучаемым курсам, но и будет способствовать развитию исследовательских, коммуникативных и творческих навыков принятия решений.

Общая характеристика метода Case Study

Отличительной особенностью этого метода является создание проблемной ситуации на основе фактов из реальной жизни. Метод CASE STUDY иллюстрирует реальную жизнь. Этот метод изучения экономики был предложен в Гарвардском университете в Америке и в последнее время нашел широкое распространение в изучении медицины, юриспруденции, математики и других наук.

CASE - не просто правдивое описание событий, а единый информационный комплекс, позволяющий понять ситуацию. Кроме того, он должен включать набор вопросов, подталкивающих к решению поставленной проблемы. Хороший CASE должен удовлетворять следующим требованиям:

- соответствовать четко поставленной цели создания
- иметь соответствующий уровень трудности
- иллюстрировать несколько аспектов жизни
- не устаревать слишком быстро
- иметь национальную окраску
- быть актуальным на сегодняшний день
- иллюстрировать типичные ситуации
- развивать аналитическое мышление
- провоцировать дискуссию
- иметь несколько решений

Некоторые ученые считают, что кейсы бывают "мертвые" и "живые". К "мертвым" кейсам можно отнести кейсы, в которых содержится вся необходимая для анализа информация. Чтобы "оживить" кейс, необходимо построить его так, чтобы спровоцировать учащихся на поиск дополнительной информации для анализа. Это позволяет кейсу развиваться и оставаться актуальным длительное время.

Формы представления CASE

CASE могут быть представлены в различной форме (схема 1), от нескольких предложений на одной странице до множества страниц. Однако следует помнить, что большие кейсы вызывают у студентов некоторые затруднения

по сравнению с малыми, особенно при работе впервые. Кэйс может содержать описание одного события в одной организации или историю развития многих организаций за многие годы.

Он может, включать известные академические модели или не соответствовать ни одной из них.

Нет определенного стандарта представления CASE. CASE как правило представляются в печатном виде, однако включение в текст фотографий, диаграмм, таблиц делает его более наглядным для студентов. В последнее время все популярнее становится мультимедиа презентации (Схема 2). Однако фильм, видео и аудио презентации могут создавать некоторые проблемы. С печатной информацией легче работать и анализировать ее, чем информацию, представленную, например, в фильме. Ограниченные возможности многократного интерактивного просмотра могут привести к искажению информации и ошибкам. Возможности мультимедиа представления CASEов позволяют избежать вышеназванных трудностей и сочетают в себе преимущества текстовой информации и интерактивного видео.

Отличие Case от задач или упражнений

На первый взгляд, задача походит на CASE, в котором описана некоторая вымышленная ситуация, однако цели использования задач и CASEов в обучении различны. Задачи обеспечивают материал, дающий студентам возможность изучения и применения отдельных теорий, методов и принципов. Обучение с помощью CASEов помогают студентам приобрести широкий набор разнообразных навыков. Задачи имеют одно решение и один путь, приводящий к этому решению. CASEы имеют много решений и множество альтернативных путей, приводящих к нему. Основная функция CASE метода учить студентов решать сложные не структурированные проблемы, которые не возможно решить аналитическим способом.

Как создавать Case Study.

Считается целесообразным выделить следующих основных этапов создания CASEов.

1-ый этап.
Определить цель создания CASE, например, обучение эффективным коммуникациям внутри предприятия. Для этого можно разработать CASE по конкретному хорошо известному предприятию, описав его коммуникации, используемые менеджерами для организации работы с персоналом внутри фирмы. Разработать вопросы и задания, которые позволят студентам освоить различные виды коммуникаций (совещания разного уровня, ежегодный отчет, внутрифирменная газета, объявления, брифинги и пр.).

2-ой этап.
Идентифицировать соответствующую цели конкретную реальную ситуацию или фирму (сектор экономики).

3-ий этап.
Провести предварительную работу по поиску источников информации для CASE. Можно использовать поиск по ключевым словам в Internet, анализ каталогов печатных изданий, журнальных статей, газетных публикаций, статистических сводок.

4-ый этап.
Собрать информацию и данные для CASE, используя различные источники, включая контакты с фирмой.

5-ый этап.
Подготовить первичный вариант представления материала в CASE. Этот этап включает макетирование, компоновку материала, определение формы презентации (видео, печатная и т.д.)

6-ой этап.
Получить разрешение на публикацию CASE, в том случае если информация содержит данные по конкретной фирме.

7-ой этап.
Обсудить CASE, привлекая как можно более широкую аудиторию и получить экспертную оценку коллег перед его апробацией. Как результат такой оценки может быть внесение необходимых изменений и улучшение CASE.

8-ой этап.
Подготовить методические рекомендации по использованию CASE. Разработать задания для студентов и возможные вопросы для ведения дискуссии и презентации CASE, описать предполагаемые действия учащихся и преподавателя в момент обсуждения CASE.

Весь процесс подготовки Case основан на навыках и умениях работы с информационными технологиями, что позволяет актуализировать имеющиеся знания, активизирует научно-исследовательскую деятельность. Так, например, на этапе сбора информации используются различные источники, основанные на современных коммуникациях: телевидение, видео, компьютерные словари, энциклопедии или базы данных, доступные через системы коммуникации. Зачастую эти источники позволяют получить более обширную и более актуальную информацию. Следующий этап работы с информацией - это ее обработка, т.е. классификация и анализ множества имеющихся фактов для представления общей картины исследуемого явления или события. Для удобства работы с числовой информацией необходимо представление ее в виде таблиц, графиков и диаграмм. В этом случае электронные таблицы являются наиболее эффективным средством. Далее перед студентами встает вопрос о форме представления Case, в зависимости от которой, можно использовать или средства создания электронных мультимедийных презентаций или настольные издательские системы.

Как использовать CASE в обучении.

Любой CASE дает возможность преподавателю использовать его на различных этапах обучения и для различных целей. Схема №3 иллюстрирует альтернативные пути использования CASEов в обучении.

В последнее время все более популярным становится использование CASEов не только на стадии обучения студентов, но и при проверке результатов обучения на экзаменах. Студенты получают CASEы перед экзаменом, они должны проанализировать его и принести экзаменатору отчет с ответами на поставленные в нем вопросы. Конечно, можно предложить студентам CASE и прямо на экзамене, но тогда он должен быть достаточно коротким и простым, для того чтобы уложиться в ограниченные временные рамки.

Использование CASEов в процессе обучения обычно основывается на двух методах. Первый из них носит название традиционного Гарвардского метода - открытая дискуссия. Альтернативным методом является метод связанный с индивидуальным или групповым опросом, в ходе которого студенты делают формальную устную оценку ситуации и предлагают анализ представленного CASEа, свои решения и рекомендации. Этот метод облегчает преподавателю осуществление контроля, хотя, и позволяет некоторым студентам минимизировать их учебные усилия (каждый студент опрашивается один два раза за занятие). Метод развивает у студентов коммуникативные навыки, учит их четко выражать свои мысли. Однако этот метод менее динамичен, чем Гарвардский метод. В открытой дискуссии организация и контроль участников более сложен.

В дискуссии основным фактором является степень ее руководства преподавателем. Руководство может начаться сразу же после получения CASEа студентами. Задавая вопросы, преподаватель направляет внимание студентов на определенную информацию, провоцируя их ответы. Он может даже уточнить какие аналитические методы должны быть использованы. Руководя дискуссией, преподаватель контролирует ее направление, добиваясь участия каждого студента. Он может закончить дискуссию, очертив контур найденного группой решения.

В свободной дискуссии преподаватель обычно задает в начале вопрос: "Как вы думаете, какая здесь основная проблема?" Затем он руководит дискуссией, выслушивая аргументы, за и против и объяснения к ним, и контролируя процесс дискуссии, но не ее содержание, ожидая в конце письменного анализа CASEа от отдельного участника или групп. Этот отчет сдается или в конце дискуссии или по истечении некоторого времени, что позволяет студентам более тщательно проанализировать всю информацию, полученную в ходе дискуссии.

| | | | |
|-----------------|-----------------|----------------------|-------------|
| Основные | принципы | представления | CASE |
| • | | | Простота |
| • | | | Ясность |
| • Точность | | | |

Устная презентация CASE, давая определенные знания, обладает свойством кратковременного воздействия на обучаемых, и поэтому трудна для восприятия и запоминания. Поэтому фразы должны быть просты, ясны и как можно более точными. Пользуйтесь простыми выражениями. Надо стараться избегать витиеватых фраз типа "Я верю, что при прочих равных условиях, в целом, принимая все во внимание, производство, рассматриваемое в данных условиях, будет квалифицировано, как успешное". Фраза "Производство будет успешным" - более проста и понятна. И эта фраза может спровоцировать дискуссию и вызвать немедленный отклик в аудитории. Квалификация выступающего проявляется в спровоцированной им дискуссии. Не обязательно делать все заявления очевидными и неопровержимыми. Такая подача материала в CASE может послужить началом дискуссии.

CASE дискуссия подтверждает замечательную фразу "Вы получаете только тогда, если что-то вложите". Это совсем не трудно "скрывать" свои знания повсюду в курсе и провоцировать студенческую дискуссию в группе, конечно если не думать об образовательных издержках. Вы можете учить и развивать навыки достаточно быстро в теплой домашней атмосфере CASE дискуссий. И не стоит упускать этот шанс.

Устная презентация CASE
Устная презентация, вовлекая отдельных студентов или группу в учебный процесс получения результата в ходе анализа CASE, очень часто нуждается в визуальных средствах. Все, кто находится в классе и CASE -инструктор образуют аудиторию. Устную презентацию гораздо более легко спланировать, чем классную дискуссию. Структура дискуссии под вашим контролем, поскольку вы или член вашей группы, является единственным докладчиком. Это означает смещение акцента от исполнительной фазы к подготовительной фазе.

Подготовительная фаза.
Устная речь имеет в значительной мере кратковременную природу. И она обеспечивает только частичное запоминание. Она забывается, потому что для большинства невозможно запомнить большую речь слово в слово. Только ключевые точки запоминаются. Кроме того эти ключевые точки очень индивидуальны от индивида к индивиду. И они могут быть вовсе не ключевыми для презентующего материал. Кратковременность устной речи порождает 5 проблем, о которых надо помнить и стараться избегать, когда вы готовите презентацию.

- Первая из всех проблем, прочесть сообщение. Написанная речь может быть пересмотрена и переписана автором до того как он даст ее аудитории. Но это не просто подать ее в той же степени в выступлении. Кто может пережить те же самые чувства, которые уже кончились? Акт говорения требует планирования. Это очень трудно делать это и оценивать то, что только что сказал.
- Если прочитать устную речь трудно, прослушать ее не менее легкая задача. Студенты могут перечитать написанное предложение и понять, то что не поняли в первый раз. Но такая замечательная возможность недоступна в устной речи. В процессе обычного прослушивания, слушатель в уме повторяет предложение, которое откладывается в кратковременной памяти. Это означает, что в данный момент он пропускает 2-3 следующих предложения, которые говорит оратор. Нить рассуждений потеряна. Слушатель неосознанно мечется между тем, что "схватить" и тем, что "пропустить". Нередко он сдается и включается только на такие входные точки в речи типа, как "А сейчас мое третье утверждение".
- Понимание - цель короткого выступления. Но что делать с длинными темами и длинными выступлениями? Без механизма сохранения, большинство из того что вы сказали забудется очень быстро. Большинство людей имеют мозг с очень ограниченным объемом запоминания. Если то о чем говорится сейчас, относится к чему-то, о чем говорилось ранее, то для осознания этого в памяти слушателя очень шаткий фундамент. Аудитории надо дать фундамент некоторых постоянных форм, на которые можно всегда сослаться и опереться. Слушатели нуждаются в структуре.
- Следующая проблема связана со способными студентами. Их обычно много меньше, чем можно подумать. Легко переоценить их. Тот, кто презентует CASE знаком или должен быть абсолютно знаком с материалом. Однако трудно поверить как много раз студенты перзентуют материал, который они видят впервые. В их сильном желании общаться, студенты перегружают аудиторию.
- Обратная сторона этой проблемы - недооценка студентами времени, требуемого на презентацию. Находясь под прессом времени, оратор начинает спешить и пытаться превратить четверть в час. Результат назидательный - очень средняя презентация. Много проблем в устной презентации CASE, но есть и преимущества. Среди них можно выделить два основных.
- Устная презентация более побудительная, гораздо более побудительная чем письменная. Живую презентацию, особенно если говорящий человек выступает с интересом и энтузиазмом трудно игнорировать. Отношение и эмоции говорящего вносят существенный вклад в сообщение.
- Устная презентация еще имеет потенциал, который используется реже, чем мог бы - она гибкая. Оратор может откликаться на изменения окружающей обстановки: людской, физической или временной. Он также может адаптировать свой стиль и даже материал, чувствуя настроение аудитории. Однако таким оратором может быть только тот, который имеет ежедневную

практику общения. Кроме того такому оратору необходимы навыки организационного выживания.

Ниже представлены альтернативные структуры для устной презентации.

| Альтернатива 1 | Альтернатива 2 | Альтернатива 3 |
|--|---|---|
| Рекомендации | План привлечения внимания | План заключения |
| Почему эти Почему не те Подтверждение доказательства | Предыстория Формулировка проблемы Альтернативы и анализ План реализации Переформулировка проблемы/решения Что должно быть сделано/Какую пользу это принесет Вопросы | Проблемы Альтернативы Критерии выбора План действий Закрепление |

Что надо помнить при подготовке презентации?

- Информация о необходимом оборудовании и времени презентации
- Структура презентации
- Уровень детализации
- Визуальные средства
- Репетиция
- Планирование выступления
- Свобода выступления

О необходимости знания аудитории уже говорилось раньше. Вам также необходимо позаботиться о всем необходимом для студентов - ораторах. Вы должны узнать о продолжительности презентации, необходимом оборудовании: слайдоскопе, телевизоре, оверхэд проекторе и т.д. Если вы найдете что-нибудь для разнообразия представления CASE - вы будете вознаграждены слушателями.

Навыки, развиваемые CASE методом

Методика CASE STUDY столь популярна в экономическом образовании, потому что она способствует развитию различных практических навыков. Все вместе, они могут быть описаны одной фразой - творческое решение проблемы и формирование умения анализа ситуации и принятия решения.

Навыки, которые развивает метод CASE STUDY:

- 1. Аналитические навыки.** К ним можно отнести: умение отличать данные от информации, классифицировать, выделять существенную и несущественную информацию, анализировать, представлять и добывать ее, находить пропуски информации и уметь восстанавливать их. Мыслить ясно и логично. Особенно это важно, когда информация не высокого качества.
- 2. Практические навыки.** Пониженный по сравнению с реальной ситуацией уровень сложности проблемы, представленной в кейсе способствует формированию на практике навыков использования экономической теории, методов и принципов.
- 3. Творческие навыки.** Одной логикой, как правило, CASE ситуацию не решить. Очень важны творческие навыки в генерации альтернативных решений, которые нельзя найти логическим путем.
- 4. Коммуникативные навыки.** Среди них можно выделить такие как: умение вести дискуссию, убеждать окружающих. Использовать наглядный материал и другие медиа - средства, кооперироваться в группы, защищать собственную точку зрения, убеждать оппонентов, составлять краткий, убедительный отчет.
- 5. Социальные навыки.** В ходе обсуждения CASE вырабатываются определенные социальные навыки: оценка поведения людей, умение слушать, поддерживать в дискуссии или аргументировать противоположное мнение, контролировать себя и т.д.
- 6. Самоанализ.** Несогласие в дискуссии способствует осознанию и анализу мнения других и своего собственного. Возникающие моральные и этические проблемы требуют формирования социальных навыков их решения.

[2] Смолянинова Ольга Георгиевна – канд. пед. наук., доцент, декан ППФ Красноярского государственного университета

Т. Н.Бойко (www.ethicscenter.ru)

Использование кейс-технологии с целью активизации самостоятельной учебной деятельности студентов * (Фрагмент)

Метод ситуационного обучения — это метод активного обучения на основе реальных ситуаций. Суть его в том, что учащимся предлагают осмыслить реальную жизненную ситуацию, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. При этом сама проблема не имеет однозначных решений. Преимуществом кейсов является возможность

оптимально сочетать теорию и практику, что представляется достаточно важным при подготовке специалиста.

Надо отметить, что технология этого метода довольно проста. По определенным правилам разрабатывается модель конкретной ситуации, произошедшей в реальной жизни, и отражается тот комплекс знаний и практических навыков, которые студентам нужно получить. Кейс - это не просто правдивое описание событий, а единый информационный комплекс, позволяющий понять ситуацию. Кроме того, он должен включать набор вопросов, подталкивающих к решению поставленной проблемы.

Студенты предварительно прочитывают и изучают кейс, привлекая к этому материалы лекционного курса и другие самые различные источники информации. Использование этой технологии позволяет организовать внеаудиторную работу студента, сделав ее осмысленной, интересной и эффективной.

Аудиторным элементом технологии является подробное обсуждение содержания. При этом преподаватель выступает в роли ведущего, генерирующего вопросы, фиксирующего ответы, поддерживающего дискуссию, т. е. в роли диспетчера процесса сотворчества.

Основная задача практического кейса заключается в том, чтобы детально и подробно отразить жизненную ситуацию. По сути дела этот кейс создает практическую, что называется «действующую» модель ситуации. При этом учебное назначение такого кейса может сводиться к тренингу обучаемых, закреплению знаний, умений и навыков поведения (принятия решений) в данной ситуации. Такие кейсы должны быть максимально наглядными и детальными. Главный его смысл сводится к познанию жизни и обретению способности к оптимальной деятельности.

Метод кейсов включает одновременно и особый вид учебного материала, и особые способы использования этого материала в учебном процессе. Кейс-метод выступает и специфическим практическим методом организации учебного процесса, методом дискуссий с точки зрения стимулирования и мотивации учебного процесса, а также методом лабораторно-практического контроля и самоконтроля.

Кейс-метод можно представить в методологическом контексте как сложную систему, в которую интегрированы другие, более простые методы познания. В него входят моделирование, системный анализ, проблемный метод, мысленный эксперимент, методы описания, классификации, игровые методы, которые выполняет в кейс-методе свои роли [3].

Суть кейс-метода состоит в том, что усвоение знаний и формирование умений есть результат активной самостоятельной деятельности студентов по

разрешению противоречий, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей. В обучении с применением кейс-метода зона ближайшего развития студентов расширяется до области проблемных ситуаций – области, при которой переход от незнания к знанию перестает быть для студентов основным, он становится естественным звеном, зоной его активного развития. Результатом применения метода являются не только знания, но и навыки профессиональной деятельности...

Деятельность преподавателя при использовании кейс-метода включает две фазы. Первая фаза представляет собой сложную творческую работу по созданию кейса и вопросов для его анализа. Она осуществляется за пределами аудитории и включает в себя научно-исследовательскую, методическую и конструирующую деятельность преподавателя.

Однако хорошо подготовленного кейса мало для эффективного проведения занятия. Для этого необходимо еще подготовить методическое обеспечение, как для самостоятельной работы студентов, так и для проведения предстоящего занятия.

Вторая фаза включает в себя деятельность преподавателя в аудитории, где он выступает со вступительным и заключительным словом, организует малые группы и дискуссию, поддерживает деловой настрой в аудитории, оценивает вклад студентов в анализ ситуации.

Часто бывает целесообразно до анализа кейса в аудитории встретиться с несколькими участниками перед занятием, чтобы рассмотреть с ними данные, сравнить анализы и обсудить стратегии. Именно тогда можно подвергнуть испытанию и усовершенствовать выбор стратегий, а также исследовать и обогатить понимания проблем данной ситуационной модели через восприятие других людей.

Анализ кейса и поиск эффективной формы представления этого анализа в аудитории представляет собой наиболее серьезную фазу обучения. Она предусматривает выявление фактов и определения частей проблемы, а также их соотношение.

Основное содержание деятельности преподавателя включает в себя выполнение нескольких функций — обучающей, воспитывающей, организующей и исследовательской. Если в реальной вузовской деятельности эти функции довольно часто реализуются отдельно, то в процессе преподавания кейсов наблюдается их синкретическое, органическое единство.

СИТУАЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ. В отличие от традиционной учебной задачи, в которой всегда есть четко сформулированное условие (что дано) и

требование (что найти), в описании ситуационной задачи, как правило, нет ни того ни другого. Ситуационная задача может иметь несколько вариантов решения, в разной или равной степени близких к оптимальному и приемлемых в конкретной обстановке. В многовариантности решений ситуационной задачи заложен один из обучающих факторов.

Существуют шесть типов ситуационных задач.



Рис. 10. Структура профессиональной задачи

Тип 1. Заданы цели, необходимо найти исходные данные и профессиональное действие. К этому типу относятся производственные задачи, связанные с производством различных товаров.

Тип 2. Заданы исходные данные, необходимо найти цели и профессиональное действие. В качестве примера этого типа задач можно привести задачу утилизации: когда дан вход, нужно найти способ его превращения в желательный выход.

Тип 3. Известно профессиональное действие, найти цели и исходные данные. К этому типу может быть отнесена задача о бездействующей машине: в производстве - неработающий станок, в коллективе - специалист, не загруженный работой.

Тип 4. Заданы цели и исходные данные, найти профессиональное действие. При совместных целях и данных этот тип определяет задачу выбора орудия труда.

Тип 5. Заданы цели и профессиональное действие, нужно найти исходные данные. К данному типу относятся задачи нахождения желательного выхода, совместимого с входом.

Тип 6. Здесь имеются исходные данные и профессиональное действие, нужно найти цели. К данному типу относятся задачи нахождения желательного выхода, совместимого с входом.

В настоящее время обучение таким способом все шире начинает осуществляться в системе образования взрослых, в том числе и в системе повышения квалификации учителей. Мы имеем в виду так называемые ситуационные методы обучения (анализ практических ситуаций, решение конструктивных задач, деловые и педагогические игры), цель которых —

сформировать у учителя практические умения (аналитические и конструктивные) на основе общих теоретических положений, разработанных в науке. Для такого обучения характерно, что объектом анализа для обучающегося выступает сама практическая ситуация, а обучающийся занимает позицию исследователя, задача которого — отыскать средства изучения или преобразования данной ситуации (критерии и показатели оценки ситуации, конструктивные схемы и способы действий в ее условиях). В этом случае теоретические представления и понятия учителя прямо определяют качество построения его конструктивных схем. Добавим, что «ситуационные» методы обучения предполагают активную групповую работу, в процессе которой обучающиеся обмениваются своим опытом, осознают свои достоинства и недостатки, вырабатывают общие совместные решения.

Разумеется, что к подобного рода методам не сводится решение всей проблемы конструктивности теоретических знаний, усваиваемых учителем при изучении психологии и педагогики. Однако на этом примере достаточно отчетливо прослеживается один из реальных путей соединения теоретических знаний с практическими способами деятельности учителя: практическая ситуация как особый объект исследования; разработка для этой цели соответствующих средств (методический аппарат, построенный на основе имеющихся категориальных схем и содержательных характеристик самой практической ситуации); совместная групповая работа обучающихся, в процессе которой приобретается опыт построения операциональных методических схем для исследования ситуаций, т. е. опыт конструктивного использования теоретических знаний.